accompagnati gli spettacoli bellici. Il doge sedeva sulla loggia che sovrasta alla porta maggiore della basilica, in cospetto delle dame raccolte sopra un palco, dei nobili e di tutto il popolo. La piazza era adorna di pitture, di padiglioni, di bandiere, di scudi; il campo era tenuto sgombro « ne homines « recipiant sinistrum ab equis, et ut ludum « melius facere possint » (1). I combattenti, montati su cavalli dalle bardature rilucenti, coprivano le vesti di ferro con manti di porpora e oro. Le armature di ffinissimo acciaio e gli elmi delle più svariate forme erano lavori eccellenti non pure di fabbriche venete o d'altre parti d'Italia, ma altresì straniere, particolarmente tedesche. Ai vincitori si davano in premio corone d'oro, fregiate di gemme, e cinture d'argento d'insigne fattura

Per tutta l'età di mezzo continuarono i tornei. Uno fu combattuto il 14 febbraio 1338, per l'acquisto di Treviso. Nel 1364, il Petrarca rimase attonito assistendo alla destra del doge Lorenzo Celsi, al torneo diretto dal Bombasio e dato in occasione della sottomissione di Candia; ruppe una lancia il re di Cipro con Giacomo, figliuolo



RICORDO DELLA TOMBA DI VETTOR PISANI. Disegno del secolo XV. (Cod. Marciano It. Zanetti 18, c. 101 t.).



Dai - Fatti della vita di San Gio-vanni Battista -, Mosaico del se-colo XIV. (Basilia-(Basilica di S. Marco - Battistero).

di Luchino dal Verme, generale della Repubblica, Anche la sottomissione di Padova (1406) fu festeggiata con una giostra, e per la elezione a doge di Tomaso Mocenigo (1413) settantamila persone assistettero al torneo, ordinato sulla piazza dagli orefici e dai gioiellieri. Quattrocento sessanta cavalieri e un ricchissimo corteo di valletti e scudieri accompagnarono i marchesi di Mantova e di Ferrara, che furono tra i combattenti. Di una giostra, tenuta nel 1441 per le nozze di Jacopo, figlio del doge Foscari, un vecchio cronista scrive: « El se-« renissimo principe messer Francesco Foscari per ho-« norar le noze del suo fiol messer Jacomo a dì 8 Fevrer « 1440 (m. v.) el fese far una bella giostra su la piaza de messer San Marco, e messe per priesio una zur-« neda de veludo cremisino piena de argento e fo zo-« stradori 40, et il conte Francesco Sforza fo govera nador, e fo datto il priesio a uno della compagnia « del ditto conte Francesco et a uno della compagnia

⁽¹⁾ Arch. di Stato, Lib. Fronesis (1318-1325), c. 103 t. - 1322 (m. v.) 5 febbraio. Un decreto del 17 giugno 1367 non permetteva tener giostre o tornei in alcun luogo, se non col voto di otto del consiglio dei dieci. (Arch. di Stato, C. X, Misti, reg. 6, c. 54).