

PREFAZIONE

Credo utile raccogliere i documenti relativi alla storia di Venezia anteriori al mille per comodità degli studiosi, per opportunità di istituire una revisione critica della lezione di molti, per stabilire la loro autenticità o meno (in tutto o in parte), e per ripristinare, fino a dove sia possibile, il testo originale liberandolo dai brani interpolati.

Non escludo falsi e contaminazioni, a meno che non siano grossolanamente contraffatte senza alcun scopo: falsi e contaminazioni hanno un profondo significato, e non bisogna trascurare la loro genesi di alto valore storico.

Ho collazionato nuovamente i testi: e dopo questo lavoro ritengo di poter ricostruire la più corretta tradizione manoscritta, abbandonando codici e varianti, che non contribuiscano al miglioramento della lezione. Ho tenuto presenti tutti i codici accessibili; ho preso in considerazione tutte le varianti, per poter poi eliminare i codici inutili e le lezioni dipendenti da grossolani errori. In proposito devo rilevare che, trattandosi per gran parte di documenti pubblici (pontifici e imperiali), va-