

forse più utile le potrò aggiungere o vero a più comodo tempo il Cappello come perfettissimo maestro la correggerà in qualche parte et alla perfettione la condurrà.

Per certo, Mr. Alessandro, disse il Cappello, questa vostra galera è tale che non solo emendare o aggiongervi non si può, ma ciascun altra da questa pigliare l'esempio dovrebbe et ciascuna natione invidiarvela può. Ma appresso questo che havete detto siate contento di aggiongervi la vela et ordinare per dentro la sua artiglieria, nè vi rincresca anco di passar sotto la coperta et farmi vedere i suoi partitori et in ultimo di dargli quella quantità di savorna o di stiva che convenevole vi pare, in modo che niun altra cosa gli manchi fuori che gli huomini, dei quali il ragionare a dimani rimetterete.

Piacemi, rispose il Contarini, che la mia galera sia da voi approvata et assicurato così forse che a qualche tempo prenderò ordine di farla vedere. Passando adunque prima sotto coperta cosa che non voleva tacere (et in vero me n'ero scordato) dico che di tanti partitori che hanno le nostre galee mi contentarei che questa mia non havesse più che doi camerini solamente come hanno le ponentine, et tutto il rimanente per insino alla parte del picciolo (la quale parapetto chiamiamo) fosse libero et spatioso a guisa di una sala, l'uno delli quali camerini o ghiavi che dire gli vogliamo è l'albergo del scrivano et vi si tiene il pane, la polvere, le palle d'artiglieria, le saette et tutte le monitioni della galera et nell'altro si fa la cantina et serbanvisi gli istromenti della cucina et stavvi il cuoco ed il bottiglierio (da noi detto il canevaro), il resto è comune a ciascuno. Il che a offitio benefico ritorna sì per potersi caricar di molta vettovaglia come anco per levare quando fa bisogno gran numero di soldati, i quali comodamente star possono, et così parimenti gli infermi et i feriti possono addaggiarsi et riposare sotto tale coperta.

Hora venendo alle vele, giudico che senza dubbio sieno migliori le vele che usano i ponentini et turchi che le nostre non sono, perchè