

sottili et ogni altro fusto da remo debbono per giungere a questa perfettione mancar di una di queste tre parti che è la bassezza, come al suo luogo ordinatamente si dirà.

Se voi (disse allora il Cornaro) non mi dichiarate quello che sia il navigar alla quadra io non v' intendo perfettamente.

Havete a sapere, Mr. Marc'Antonio, (il Contarini rispose) che la vela quadra è da legno corto et largo usata nell'Oceano et nelle parti di Ponente, dove altri sono i mari et sogliono i venti esser sforzevoli, l'altra ch' ho detto latina (che per altro vocabolo si dice il taglio) usano i legni lunghi, nel mare di Levante et nei nostri d'Italia mediterranei, nei quali è costume di regnare assai calme et bonacce et perchè sono di breve corso et questo avviene per le molte isole et golfi che vi si trovano. Onde le forme dei navili per accomodarsi all'uso dei remi si fecero longhe et le vele da taglio come più atte et acconcie ad essi legni et queste furono addimandate latine sì per essere usate dai latini, come anchora a differenza delle quadre (che ordinariamente da queste genti barbare usar si sogliono) et delle tonde che usano gli Indi (per quanto riferì un portoghese) li quali ne mettono sino a dodici nei loro maggior navilii. Hora volendo alcuni diffinire quello che comunemente fosse quella sorte di navilio dissero questo altro non essere che un elefante di mare che si regge et si conduce dove si vuole. Altri la assomigliarono ad un castello che per il mare si mova, altri ad un pesce, chi ancora agli uccelli. Ma lasciando io che ciascuno s'appigli a quella diffinitione che più gli piace, standomi per hora nei termini di marinaio, dico la galera essere un congiungimento di più legni, li quali intessuti et posti insieme con giusta proportion e misura formano un corpo vuoto atto a condursi alla vela et a remi per il mare. Perciò che la colomba (34) (che è quella parte sopra la quale come sopra fondamento si sostengono tutti i corvami (35) della galera non pare a voi che sia conforme alla spina sopra la quale sono contenute le coste, che danno forma a questo corpo?