

324. **Crociata artistica** per una piazza (Piazza Erbe a Verona). Con 21 incisioni da dipinti di Angelo Dall' Oca, e fotografie artistiche di L. Cavadini. — In: *Il Secolo XX*, Milano, luglio 1902.
325. **Crollo (II)** del campanile di San Marco. — In: *Gazzetta di Venezia*, a. CLX, n. 193 e 194, 15-16 luglio 1902.
326. **Cronaca** dell'Ateneo Veneto. — In: *L'Ateneo Veneto*, a. XXV, v. I, Venezia, 1902, pp. 3-5, 153-155, 285-289; v. II, pp. 273-274. [Relazione sulle Letture fatte all'Ateneo].
327. **Cronaca nobiliare**. — In: *Bollettino araldico storico genealogico del Veneto*, v. I, Venezia, 1901-2, pp. 90-95, 112-116, 130-132, 144-146, 154-155, 162-163, 166. [Serego-Allighieri, Paganuzzi, Brandolin-Rota, Giustinian-Lollin, Galvagna, Contarini, De Lutti, Orsini, Pagello, Nasini, Pagani-Cesa, Legrenzi, Bianchini, Tiepolo, Roberti, Meli-Lupi, Da Prato, Paccagnella, Piovene, Zorzi, Giustiniani-Recanati, Fabris, Malanotti, Agostinelli, Comello].
328. **Crosatti Giuseppe**. — Bardolino. Appunti monografici documentati. — Verona, G. Marchiori, 1902, in-8.°, pp. 399.
329. * **Custoza (1866)**. — In: *Rivista di fanteria*, XI, 1902, fasc. 6. [Note relative all'itinerario della divisione Cerale (24 giugno) ed alla marcia del 3.° Regg. fanteria].
330. * **C. W. S.** — Choir Stalls. San Giorgio Maggiore Venice. — In: *The Builder*, Londra, 1 marzo 1902, p. 214.
331. **Dacier Èmile**. — L'exposition de la gravure sur bois. — In: *La Bibliofilia*, v. IV, Firenze, 1902, pp. 1-31, ill. [In questa relazione dell'esposizione tenuta a Parigi si parla anche di incisioni di libri stampati a Venezia nei sec. XV e XVI. Alcune sono riprodotte. Cfr. anche pp. 46-47].
332. **Damerini Gino**. — I giovani artisti veneziani. — In: *Natura ed arte*, a. XI, sem. I, Milano, 1901-2, pp. 656-663; a. XI, sem. II, 1901-2, pp. 796-805. [L' A. discorre dei pittori Giuseppe Ciardi e Battista Costantini].
333. **Dantisti e Dantofili** dei secoli XVIII e XIX. Contributo alla storia della fortuna di Dante. — Firenze, presso la direzione del « Giornale Dantesco », 1902, in cont. [Il fasc. IV contiene: ENRICO BROLL, *Vannetti Giuseppe Valeriano roveretano d'origine veneziana*].
334. **Degani Ernesto**. — Di una vera gloria friulana. — In: *Pagine friulane*, v. XIV, Udine, 1901-2, pp. 85-88. [Silvio di Porcia venne chiamato dal card. Madruzzo a presiedere la difesa di Trento durante il Concilio, indi passò al servizio di Venezia come capitano e diplomatico].