

- ronese, un ritratto di Rigaud rappresentante Francesco Morosini il Peloponnesiaco].
434. **Garbelentz (von de) Hans.** — *Mittelalterliche Plastik in Venedig.* — Leipzig, Druck von E. Hermann, 1902, in-8.º pp. 61.
435. * **Gagliardi D.** — Antonio Fogazzaro. — In: *Die Schweiz*, XII, 1.
436. **Gagliardi G.** — Un commediografo veronese del secolo XVIII: Giulio Cesare Becelli. — In: *L'Ateneo Veneto*, a. XXV, v. II, Venezia, 1902, pp. 295-321; Appendice, pp. 127-154.
437. **Gaheis Alessandro.** — Ritrovamenti epigrafici a S. Servolo presso Trieste. — In: *Archeografo triestino*, N. S., v. XXIV, Supplem., Trieste, 1902, pp. 171-175.
438. **Gaizo (Del) Modestino.** — Di un rarissimo esemplare del libro « Mariani Sancti Barolitani, De lapide a vesica per incisionem extraendo, Romae, 1522 ». — In: *Atti della R. Accademia medico-chirurgica di Napoli*, a. LVI, Napoli, 1902, pp. 250-275. [Dopo il 1526 Mariano Santo visse nel Veneto e nella Dalmazia].
439. **Galilei Galileo.** — Le Opere. Edizione nazionale. — Firenze, tip. G. B. Barbera, 1902, v. XII, in-4.º, pp. 525. [Carteggio 1614-1619. cfr. Indice].
440. **Galli Ettore.** — Recensione a: G. SALVIOLI, Sullo stato e la popolazione d'Italia prima e dopo le invasioni barbariche, Palermo. Barravecchia, 1900. — In: *Rivista italiana per le scienze giuridiche*, v. XXXIII, Roma, 1902, pp. 241-247.
441. **Galli Roberto.** — Venezia e Roma in una cronaca del secolo VI. Pagine nuove di storia. — In: *Nuovo Archivio Veneto*, N. S., v. III, Venezia, 1902, pp. 259-372. [L'A. esamina la prima parte del lib. VII del *Cronicon Venetum* o *Altinate*].
442. **Galvani (Di) Andrea.** — In: *Pagine friulane*, v. XIV, Udine, 1901-2, copertina del n. 7. [Notizie delle invenzioni scientifiche del Galvani, n. 1797, m. 1855 a Cordenons].
- **Galzigna A. G.** — v. Inchiostri Ugo.
- **Gardner G. Edmond.** — v. Wicksteed Philip H.
443. **Gargano G. S.** — Il grande amore di illustri Stranieri. — In: *Il Marzocco*, a. VII, n. 29, Firenze, 20 luglio 1902. [Caduta del campanile di S. Marco].
444. **[Garzoni] Tito.** — Dopo cinque anni. — In: *Coltura e Lavoro*, v. XLIV, Treviso, 1902, pp. 31-32. [A proposito dell'articolo di A. Gentile sul « Monologo per la servetta » di G. Gallina, cfr. *Bollett.*, 1901].
445. **Garzoni Tito.** — La nuova edizione della « Vita campestre » di Antonio Caccianiga. — In: *Coltura e Lavoro*, v. XLIV, Treviso, 1902, pp. 67-68.
446. **Gasparini Guido.** — Intorno alle origini del melodramma. — In: