

- v. VII, n. 26, Firenze, 29 giugno 1902. [A proposito del libro di A. Bernardy d'ugual titolo].
837. **Orzesio Scipione.** — Il campanile della Cattedrale di Belluno (1733): Egloga e sonetto. — Belluno, Deliberali Longana, 1902, [Nozze Bazzati-Mantovani].
838. **Ottenthal (von) Emil.** — L'administration du Frioul sous les Patriarches d'Aquilée. — In: *Mélanges Paul Fabre*, Paris, A. Picard ed., 1902, in-8.°, pp. 303-320.
- **Padovan Adolfo.** — v. Goldoni Carlo.
839. **Padovani Emilio.** — Per Venezia eroica. Note sugli avvenimenti di Venezia nel 1848-49. — Mestre, Longo, 1902.
840. **Pagani-Cesa Giuseppe Urbano.** — A messer Valerio Da Puos. Lettera ed osservazioni critiche di Giuseppe Urbano Pagani-Cesa [pubblicate da GIOVANNI DALLE MULE]. — Belluno, tip. Cavessago, 1902, in-8.°, pp. 16. [Per nozze Pagani Cesa-Bossiner]. [Osservazioni e poesie mandate dal Da Puos al Pagani Cesa, n. a Belluno, 1757-1835].
841. **Pagina (La)** della curiosità. — In: *Pagine friulane*, v. XIV, Udine, 1901-2, p. 130. [Chiesa di S. Giorgio della giurisdizione della Corte di S. Polo di Piave (Aquileia), sec. XII e XIII. — Epigramma contro la Ristori e carne in lode della stessa scritti quando recitò a Gorizia nel 1856].
842. **Palazzo (Il)** « Venezia ». — In: *Gazzetta di Venezia*, a. CLX, n. 248, 8 sett. 1902. [Dopo il 1866].
843. **Pansa Giovanni.** — Le relazioni commerciali di Sulmona con altre città d'Italia durante il sec. XIV. — In: *Bollettino della Società di storia patria L. A. Antinori negli Abruzzi*, v. XIV, Aquila, 1902, pp. 15-61. [Relazioni con Venezia].
844. **Pantini Romualdo.** — Artisti contemporanei: Mario De Maria. — In: *Emporium*, v. XV, Bergamo, 1902, pp. 83-107, ill. [Son riprodotte parecchie vedute di Venezia del De Maria].
845. **Pantini Romualdo.** — Artisti contemporanei: Vincenzo Cabianca. — In: *Emporium*, v. XV, Bergamo, 1902, pp. 403-423, ill. [n. a Verona 1827, m. a Roma 1902].
846. **Pantini Romualdo.** — Il campanile nell'arte. — In: *Il Marzocco*, a. VII, n. 29, Firenze, 20 luglio 1902. [Campanile di S. Marco].
847. **Panzacchi Enrico.** — Donne e poeti. — Catania, Nic. Giannotta, 1902, in-16.°, pp. 197. [2]. [Desdemona, p. 91; Nicolò Tommaseo, p. 109].
848. **Paoletti Edoardo.** — Venezia vissuta. Le voci delle strade. — In: *Natura ed Arte*, a. XI, sem. I, Milano, 1901-2, pp. 675-680. [Gridi dei venditori ambulanti].