

BASTINGAGGIO. — Lo stesso che **impavesata** (nel senso di cassone per riporvi le brande). Ma mentre questa è voce italianoissima, bastingaggio è un francesismo che si deve evitare (« *bastingage* »).

BASTONE DI FIOCCO. — Nei piccoli veleggi che in luogo dell'albero di bompresso hanno una semplice asta di un sol pezzo, questa prende il nome di « Asta » o « Bastone di fiocco ».

BATTAGLIOLA. — Nelle navi i cui fianchi (**murate**) si elevano un poco al di sopra del ponte di coperta, formando parapetto (**impavesate**), l'ossatura di questo è principalmente formata dalle estremità delle coste (**scalmotti**). Per completare e rinforzare la struttura si aggiungono, tra uno scalmotto ed il successivo, dei brevi pezzi verticali intestati sul trincarino, ai quali si dà il nome di **battagliola**. Questa struttura, prima di esser rivestita dal fasciammo, ha l'aspetto d'una balastrata o ringhiera. Pertanto sulle navi moderne, in cui quei parapetti esistono parzialmente o più non vi sono, si conserva il nome di **battagliola** per designare le ringhiere che li sostituiscono. Queste sono formate da asticelle verticali di ferro zincato od ottone, che sostengono delle catenelle o corde d'acciaio e delle reti metalliche. Generalmente le battagliole sono smontabili. La voce « parapetto » non si usa nella Marina.

BATTANA :

Alla battana. — Vedi « remo ».

BATTELLO, BATTELLINO. — Ciascuna delle più piccole imbarcazioni a remi in uso sulle navi da guerra e da commercio, e nei porti, per il trasporto delle persone.

Battello-porta. — Vedi « bacino ».

Battello faro o battello fanale. — Vedi « faro ».

BATTENTE. — In ogni boccaporto prende questo nome ciascun lato dell'intelaiatura quadrangolare che si eleva un poco sul fasciammo del ponte per impedire un'eventuale caduta di

acqua nell'apertura. Dicesi pure **ma-**
scellare.

BATTERE. — Dare un segnale con la tromba. **Battere l'assemblea**, l'attenti, il silenzio.

Suonare le ore con la campana di bordo.

Batti otto. — È l'ordine di suonare il mezzogiorno, quando se ne è determinato l'istante a mezzo di un'osservazione del sole. Si dice in quel modo, perchè a bordo, le ore il cui numero è multiplo di quattro si indicano tutte con un sol gruppo di quattro tocchi doppi di campana; le ore comprese tra le suddette si suonano rispettivamente con uno, due, e tre tocchi doppi, e le mezze ore aggiungendo un tocco semplice. Vedi « mezzogiorno vero ».

Battere bandiera, battere insegnadi... significano tenere alzata la bandiera di una data nazione, e l'insegna di una autorità.

BATTERIA. — Nelle navi aventi più di due ponti, così chiamasi lo spazio compreso tra il ponte di coperta e quello immediatamente sottostante, che dicesi **ponte di batteria**. Fino a pochi anni or sono, sulle navi da guerra, questo locale, che era al disopra della superficie del mare, aveva da ambo i lati le sistemazioni dei cannoni di medio calibro ed i portelli necessari per il puntamento e lo sparo (le **cannoniere**).

Ma tale sistemazione tradizionale presenta questi inconvenienti: 1º limitato campo di tiro; 2º limitato orizzonte a causa della piccola elevazione sui livello del mare; 3º indebolimento della protezione dello scafo per l'apertura delle cannoniere; 4º pericolo di allagamento attraverso la portelleria in caso di sbandamento della nave per una falla durante il combattimento. Per tali considerazioni la tendenza moderna è di porre tutte le artiglierie sul ponte di coperta, ed anche quelle di medio calibro vengono sistamate in torri, nel numero di due o tre per ogni torre.