

L'ARCHIVIO STORICO D'ARTE CONTEMPORANEA DELLA BIENNALE

RACCOGLIE, COORDINA E METTE
A DISPOSIZIONE DI CHIUNQUE
ABBIA INTERESSE DI CONSUL-
TARLO TUTTO IL MATERIALE
DOCUMENTARIO RIGUARDANTE
L'ARTE E GLI ARTISTI DAL
PRIMO OTTOCENTO AD OGGI.
ESSO SI GIOVA DEL CONTRIBUTO
DI CHI (CON OFFERTE DI LIBRI,
RIVISTE, GIORNALI, CATALOGHI,
FOTOGRAFIE, ECC.) DESIDERA
DI COOPERARE AL SUO INCRE-
MENTO, E SI RIVOLGE, IN PAR-
TICOLAR MODO, AGLI ARTISTI
PERCHÈ — NEL LORO STESSO
VANTAGGIO — NON MANCHINO
DI TENERLO COSTANTEMENTE
INFORMATO SULLA PROPRIA AT-
TIVITÀ E PRODUZIONE D'ARTE.