

del porto, sfidando con cenni, e parole insultanti i Veneziani a battaglia, e soldati, e marinari, tutti, come fossero mastini in catena anelanti a mordere i passeggieri, si misero a gridare d'esser condotti all'attacco, e i Sopracomiti, e i Provveditori autorizzando i lor voti ad incitare a vicenda, e tentare la sua intrepidezza; sicchè, certo già essendo, che fintantocchè si stavano in porto niun sinistro potea occorrere, cercand'occasione al ritardo; non tanto per quelle voci, benchè universali, quanto per propria indennità, chiamò consulta, e seduto in mezzo i principali, pregò istantemente ognuno a non dar orecchio agl'inconsiderati giudicj della moltitudine, e ponderare con sedato, e maturo consiglio il decisivo momento, dalla deliberazione del qual'era certo, che dipendeva, non il procurare alla patria una vittoria, non il ripararle una perdita, ma, o il salvarla, o il perderla assolutamente. Il primo ad opinare fu il Provveditor Bragadino, e parlò, persuadendo, che si attaccasse, col dimostrare, che

che trovandos' i Veneti con sedici galee spalmate, altre cinque bene in ordine, tre grandi arsilj, che portavano duecentocinquanta soldati per ciascheduno, otto navi, grandissimo numero di guerrieri, molte ciurme di stipendiarj, ed assai gente scielta alla custodia della Città, non avevano di che temere di dodici sole galee, che aveano a fronte. Michele Steno appoggiando il parere del Bragadino mise in considerazione il pericolo, che stimava sovraffare a' Veneziani, fermandos' in porto, mentre a Luciano era libero, ed aperto il mare, e poteva esser rinforzato dalle squadre di Genova, e di Zara, e foccorso di vettovaglie dalla Puglia. Pareva a Vettor Capello riputato tra i Sopracomiti, che il non affrontar l'inimico fosse un vilipendere le Venete insegne, che s'erano vedute la campagn' avanti trionfanti in tanti mari, e provincie del sangue di coloro, che con soli dodici legni ardivano sfidarle, e la sentenza sua era seguita da Donato Zeno, che aggiunse, doverfi dal Capitan-Generale a sì bella opportunità togliere  
alla