



**S**i xifterët bien mbi delet?  
 — Si na biem mbi kjent të huaj.  
 — Si bulkjeri i trëmbet breçrit?  
 — Si Çkjiptarvet Turku trëmbet.  
 Tue kënduar te lufta vete  
 vete trimi biir i malit,  
 se nkaa tçukka e vrreen një sii,  
 siu i të hjeçmes, ëndrra e tiij.  
 — Përsë trimi Vdëkies kjesh?  
 — Përsë kjesh atij një váiszë.  
 Vrap te lufta, trima, vrap,  
 për luftarin lufta ëë valë <sup>1</sup>  
 për luftarin tç'icht Çkjiptaar!  
 Gjaal një gchas, një lot i vdekur,  
 një vaitim a një të puthur  
 do të keet për rrogchë e tija.  
 Vrap te lufta, trima, vrap,  
 për Çkjiptarin lufta ëë <sup>2</sup> valë! <sup>3</sup>



**C**OME gli sparvieri piombano sul gregge?  
 — Come noi piombiamo su' cani nemici.  
 — Qual paura ha della grandine l'agricoltore?  
 — La paura che il Turco ha degli Albanesi.  
 Cantando va a la battaglia  
 va l'eroe figlio de' monti,  
 poichè da l'alto lo guarda un occhio,  
 l'occhio della bella, il sogno suo.  
 — Perchè l'eroe sorride a la Morte?  
 — Perchè a lui sorride una vergine.  
 Su a la battaglia, o giovani, suavia!  
 per il guerriero la battaglia è danza,  
 per il guerriero che è albanese.  
 Vivo un sorriso, morto una lacrima,  
 una nenia ovvero un bacio  
 egli avrà per sua mercede.  
 Su a la battaglia, o giovani, suavia!  
 per l'albanese la battaglia è danza!