

“ acciò, con un sol colpo, recise il capo a due tori :
 “ e finalmente si vide montar dal mare fin sulla cima
 “ del campanile un’ altro toro, legato a certi legni, con
 “ due persone sopra ; ed allo’ ncontro dal medesimo
 “ campanile volare un’ uomo sino al mare. Si fecero
 “ gran palchetti per sì fatto spettacolo ; e v’ intervenne
 “ sino il Doge col Senato, e gli ambasciatori de’
 “ Principi, nobilmente allogati sulle loggie del palagio „

D’ un salto trasportiamoci nella Venezia di Carlo
 Goldoni (estate 1758), in compagnia dell’ avventuriere
 Grosley (n. 1718 a Troyes, m. 1785 : *Observations sur*
V’ Italie etc., 2. ed., Londra, 1774, tomo II), amico del
 gran commediografo : “ Notre vie étoit celle que tout
 “ les Etrangers menent à Venise. Les journées étoient
 “ remplies par des courses, le livre à la main.... La
 “ place Saint Marc nous revoyoit tous le soirs. Dans
 “ cette saison, elle étoit tenue par des *Raconteurs*, espèce
 “ de Charlatans qui, à demi-nuds, narrent en termes
 “ choisis, *con parole schiette* et avec l’action, la chaleur
 “ et l’emphase tragiques, mille événements merveilleux.
 “ Chaque narré dure autant qu’ il plaît à celui qui
 “ tient la parole. Le peuple assemblé autour de lui,
 “ les bras croisés, les jambes écartées, les yeux baissés,
 “ écoute avec la plus grande attention. Entre les
 “ jambes des gens les plus avancés dans le cercle,
 “ les enfans accroupis prêtent la même attention ; la
 “ Noblesse et les honnêtes gens grossissent la foule....
 “ Nous avons aussi quelquefois le plaisir d’ entendre
 “ dans la place de Saint Marc un homme de la lie du
 “ peuple, un Cordonnier, un Forgeron, avec les habits
 “ de son métier, commencer une *aria* : d’ autres gens
 “ de sa sorte se joignant a lui, chantent cette *aria* à
 “ plusieurs parties, avec une justesse, une précision et
 “ un goût qu’ à peine rencontre-t-on parmi le plus
 “ beau monde de nos pays Septentrionaux. „

“ A pres avoir pris l’ air, et partagé les plaisirs de