

suo comando e controllo il comandante della terza armata, che ha sede a Skoplje, sui limiti della Macedonia. L'azione dei *cetniki* è essenzialmente terrorista, con una tattica di imboscate e di fulminee aggressioni compiute in piccoli gruppi armati di fucili, bombe e pugnali. Il suo scopo è quello di portare il terrore tra le popolazioni civili, per deprimerne lo spirito, attaccare i nodi ferroviari, i centri delle munizioni, i comandi, per disturbare i movimenti della mobilitazione e dell'avanzata del nemico e raccogliere le preziose informazioni ch'esso può dare. Non sono ammessi nell'organizzazione che uomini forti, aggressivi, rotti ad ogni fatica e pericolo. Tutti i *cetniki* sono eguali nei diritti e nei doveri, minacciati perennemente di sanguinose vendette dai loro stessi compagni in caso di tradimento o di esitazione. Il loro ordinamento ha per base la *trojka*, (gruppo di tre), unità minima di azione, alla quale segue la *ceta* (banda di dodici uomini) che può svilupparsi fino a cinque gruppi con un totale di sessanta uomini agli ordini di un comandante detto *Vovoda*.

L'associazione dei *cetniki* ha sede a Belgrado ed ha un suo giornale, il *Cetnik*, che si pubblica una volta al mese. Ogni anno tiene un congresso. L'ultimo congresso, inaugurato il 6 maggio 1930 a Belgrado sotto la presidenza di Mile Zupara, con l'intervento del presidente della *Narodna Odbrana*, di un delegato della *Jadranska Straza* e di alcuni generali, si è concluso con l'invio di numerosi telegrammi di devozione al Sovrano, al generale Zivkovich, allora ministro presidente, al generale Nedich, comandante del corpo di armata di Skoplje, e al ministro della guerra. Per il mantenimento e i rifornimenti dei *cetniki* si spendevano, prima del colpo di Stato, due milioni e mezzo di dinari all'anno. Dopo il colpo di Stato l'organizzazione è stata anch'essa inquadrata nella *Narodna Odbrana*.

Non si hanno ancora, s'è detto, tracce attuali della presenza di *cetniki* sul nostro confine: ma si ha notizia della costituzione