

XIV

GLI AMOROSI INCENDI DEL POETA

D'ANNUNZIO CONDANNATO PER ADULTERIO - UN AMORE COMBINATO - LA RIVERENZA DI ELEONORA DUSE - UN MATRIMONIO DI CONVENIENZA - « RICORDATI DEL 10 APRILE » - L'INCRIMINATO ROMANZO - I DUE AMANTI DEL CANTICO DEI CANTICI - LA DUSE E LE RONDINI - LA DIVINA SCOMPARSA - « MUTAR D'ALE » - UNA CARMELITANA SPERDUTA NELLA NEVE - NIKÈ, L'INVITTA CAVALCATRICE - I DESTRIERI SUI TAPPETI DI PERSIA - UN DIVORZIO ANDATO IN FUMO - « ISABELLA INGHIRAMI » - TRE MESI DI VERTIGINE - LA CASA COLOR DEL SANGUE - « SOLUS AD SOLAM » - LA DIANA CAUCASEA - L'INFERNO DI UN AMANTE - GLI OZI DI ARCACHON - IL CREPUSCOLO DI DONATELLA - LE DOLCI ILLUSIONI DI UNA PARIGINA - « IL EST COCU! » - IL SOLO IDILLIO DEL POETA - OCCHI DI SILENZIO E DI MALINCONIA

CHIUNQUE possenga il più leggero senso dell'onore è pronto a battersi in duello per una insinuazione fatta sulla moralità della propria madre.

Non so se lo stesso individuo giungerebbe sino al duello in difesa dell'onore della nonna. Quanto poi a battersi per la tardiva rivelazione d'una scappatella della bisnonna, non credo se ne troverebbe uno su mille. Gli altri 999 si accontenterebbero probabilmente di sorridere e di sorridere magari con una certa compiacenza se risultasse che l'avola ha saputo sceglier bene il « partenaire » della sua lontanissima avventura.

Tutto ciò sta a provare come la prospettiva del tempo muti e attenui grandemente il valore degli avvenimenti umani.

Purtroppo, per tutto ciò che riguarda i rapporti fra un