

II (1), Sisto IV (2), Innocenzo VIII (3) ed Alessandro VI (4) furono oggetto a studi speciali. Delle relazioni di Alessandro VI col Savonarola si toccò al cap. VI (5).

Usciamo da Roma. Brunone nacque a Solero presso Asti verso il 1049, e morì vescovo di Segni il 18 luglio

(1) C. CALISSE, *Pio II conferenza*, Siena, Lazzari, pp. 49 (bell'elogio). — L. ZDEKAUER, *Un consulto medico dato a Pio II*, *Boll. Sen.* V 101 sgg. (è del 1460, e mostra che Pio II era allora malato d'artrite). — C. STORNAJOLO, *Un' elegia gratulatoria di Leone Crivelli al card. E. S. Piccolomini*, nel volume *Per il giubileo a card. del card. A. Capecelatro*, Caserta, Turi, 1897.

(2) V. FINZI, *Le rime di un ignoto umanista del sec. XV*, *Zt. für roman. Philol.* XII, 360 sgg. (a torto si crede che Sisto IV poco conto facesse degli umanisti, anzi fra coloro che ebbero da lui protezione, va collocato Franc. Quercente, di cui qui si pubblicano parecchie poesie italiane e latine).

(3) E. MÜNTZ, *Les arts à la cour des papes Innocent VIII, Alexandre VI, Pie III (1484-1503) recueil de documents inédits ou peu connus*, Paris, Leroux, 1 vol con 10 tav. e 94 disegni, pp. 307, 4.^o (lavoro di grande interesse per la storia artistica, per l'iconografia pontificia. ecc.)

(4) Il restauro dell'appartamento Borgia al Vaticano, fatto eseguire da Leone XIII, diede occasione a nuove pubblicazioni anche in quest'anno: X. BARBIER DE MONTAULT, *Les chambres Borgia du Vatican*, Arras, Sueur-Charruey, pp. 15. — A. AUBERT, *Pinturicchio*, in: *Kunstbladet* (Copenhagen), aprile (cf. *L'Arte*, I, 193) (parla dell'appartamento Borgia, e nega che vi sia ritratto Alessandro VI in atto di adorare la bella Giulia Farnese, truccata da Madonna). — A. VENTURI, *Disegni del Pinturicchio per l'appartamento Borgia al Vaticano*, *L'Arte* I, 32 sgg. (illustra sette disegni da lui trovati in varie gallerie di Europa). — E. STEINMANN, *Pinturicchio*, Bielefeld, Velhagen u. Klesing, con 115 disegni (buon lavoro di divulgazione).

(5) G. PIETRAMETTARA, *Il libro del Campidoglio*, vol. II, Roma, tip. della « Vera Roma », pp. 242 (comprende le lettere L-Z nell'elenco delle famiglie nobili romane). — E. RODOCANACHI, *Una cronaca di Santa Sabina sull'Aventino*, Torino, Bocca, pp. 60 (è una cronaca del sec. XVIII, che ha importanti notizie su Roma, a partire dal sec. XV).