

Ebrei, che vi fondarono una speciale comunità, secondo M. Leonardo (1). *Lucito* (2).

L' *Abruzzo* (3) sentì l' influsso dell' epopea Carolingica, nei nomi locali, nelle leggende, ecc. P. Piccirilli (4) descrive luogo per luogo i monumenti abruzzesi (Valle Tritana, Ofena, Bominaco, Prata Ansidonia, Peltuino), e ne pubblica le iscrizioni. In una miscellanea di storia abruzzese (5) noto gli articoli di F. Savini, *Due docum. inediti Vaticani del sec. XIII* (lettera, 1268, con cui Clemente IV esortò il capitano di Aquila a vigilare le mosse di Corradino; lettera 1284 di Martino IV), C. Rivera, *I pontefici Urbano V e Pio II nella storia Aquilana* (docum. 1424, 1461) per la storia di *Aquila*. — Leggende macabre (6). — F. v. Ortroy (7) polemizza con G. Celidonio, rispetto all' autobiografia (cui nega valore) e alle antiche vite di S. Celestino V. — Dall' Aquila S. Ludovici (8) trasse

(1) *Gli Ebrei a Benevento con documenti inediti*, — Benevento, D' Alessandro, pp. 32.

(2) G. PIEDIMONTE, *Notizie religiose di Lucito*, Campobasso, Collitti, pp. 168 (il villaggio non è anteriore al sec. XII).

(3) G. PANSA, *L' epopea Carolingica in Abruzzo*, *Rass. Abruzz.* III, 130.

(4) *L' Abruzzo monumentale*, *Rass. Abruzz.* III, 3.

(5) *Nozze d' argento del duca e della duchessa Rivera*, Roma, Setth, 1898. Cf. L. PALATINI, nel *Boll. soc. stor. Antinori negli Abruzzi*, XI, 165.

(6) G. PANSA, *La leggenda macabra in Abruzzo e la scena del giudizio parziale in un affresco di chiesa di santa Maria in Piano*, *Rass. Abruzz.* II, 246 (fresco del sec. XII XIII).

(7) *Les vies primitives de s. Pierre Célestin, nouvelles observations*, *Anal. Boll.* XVIII, 34.

(8) *Docum. aragonesi inediti del sec. XV dell' arch. municipale di Aquila*, *Boll. Soc. st. Antinori. Abr.* XI, 41. — V. PARLAGRECO, *Saggio di diplomazia Aquilana*, Aquila, tip. cooper., 1898, 4.<sup>a</sup> (11 docc., 1346-1424). — G. PANSA, *Un ms. appartenente alla Compagnia dei Disciplinati di s. Leonardo di Aquila*, *Rass. Abruzz.* III,