P. Fedele (1), che trovò a Gaeta una iscrizione riguardante questa battaglia. — Di Giovanni da Capua (2) fabulista del sec. XIII parlò Littervieux.

Napoli (3). Di S. Maria di Donna Regina si parlò sotto « Siena ». Chiese (4). Tombe d' uomini illustri (5). Edifici diversi (6). Varietà (7).

Contorni di Napoli (8). Aquino (9).

(1) La battaglia al Garigliano dell' a. 915 e i monumenti che la ricordano, Arch soc. Rom. st. XXII, 181.

(2) Jean de Capue et ses dérivés, Paris, Firmin-Didot, pp. II, 787.

(3) B. Cantera, Ricordi di fatti storici avvenuti n. cattedrale di Napoli fino all' a. 1500, Nap., Dauria.

(4) G. COSENZA, La chiesa e il convento di s. Pietro Montico, Nap. nobiliss. VIII, 135, 154, 171, 187 (si cominciò ad edificare nel 1294; porta le traccie dell' arte angioina e dell' aragonese) — L. SALAZAR, I marmi di s. Lorenzo Maggiore nel Museo Nazion. di s. Martino, ivi, VIII, 74 (poco per l'evo m). — G. B. Guarini, S. Margherita cappella vulturina del Duecento, ivi, VIII, 113-138 (freschi del sec. XIII; è una grotta scavata a quel tempo: mancano gli elementi greci),

(5) P. SAQUELLA, Innocenzo IV dimorato, morto e sepolto in Napoli, Nap., tip. Artigian., 1898, pp. 93, 32.0 - N, F. FARAGLIA, La tomba di ser Gianni Caracciolo in s. Giov. a Carbonara, Nap. nobiliss. VII, 20 (era Gran Siniscalco di Giovanna I, e il monumento fu eretto verso il 1433).

(6) L. Salazar, Il castello di Santelmo, II ed., Napoli, Pierro, pagine 60 (la I ed. comparve in Nap. nobili, qui la disertazione ricompare con giunte). — L. DE LA VILLE-SUR-ILLON, Dal Carmine a Revigliano. Nap. nobili., VII, 3 (l'isolotto di Revigliano ha memorie dal XII sec.).

(7) A. FILANGERI, Le plachette del Museo Naz. di Nap., Le gall. Naz. IV, 210 (di artisti italiani dei sec. XV-XVII). — L. Correra, Il Presepe a Nap., L' Arte II, 325 (le più antiche figure che rappresentano il Presepe risalgono per Napoli all' età del Rinascimento).

(8) G. Cosenza, Il cimitero e la cappella Stabiana di s. Biagio, Castellamare, 1898, pp. 48 con 5 tav. (il cimitero, dell'alta età cristiana, fu trasformato nel sec. XII) — F. Furchheim, Bibliografia dell'isola di Capri e d. penisola Sorrentina, aggiuntavi la bibliogr. di Amalfi, Salerno e Pesto, Nap., Prass, pp. 87. — L. M. Marsi, Illustraz. dei-