

Commedia parlò P. Savi-Lopez (1), che lo dimostra della seconda metà del sec. XIV, e lo attribuisce, tuttochè con esitazione, ad Andrea da Napoli.

Osserva K. Boninski (2) che Dante doveva avere la mente disposta a vedere il mondo in forma di visione. A ciò intendere servono la numerose opere d'arte che riproducono concetti attinenti alle visioni dantesche.

Se Dante ebbe dalla natura un *concetto* corrispondente al pensiero filosofico Aristotelico, per il *sentimento* della medesima superò Aristotele e gli antichi, al dire di G. Zuccante (3). G. Boffito (4) confrontò la meteorologia di Dante con quella di Aristotele e di varî scrittori medioevali.

I. Del Lungo (5) ripubblicò, unite assieme, tre conferenze dantesche del 1891, dove parlasi della realtà storica nella Div. Comm.; dei comuni, dei signori, delle corti, del clero; del papato e dell'impero. Abbastanza numerosi furono gli scritti di natura storica (6). Dobbiamo

(1) *Il Commento di Andrea da Napoli? Giorn. dant.* VI, 164 sgg.

(2) *Ueber poëtische Vision u. Imagination, ein historisch-psycholog. Versuch anlässlich Dante's*, Halle ³/S, Niemeyer, pp. XII, 128.

(3) *Il concetto e il sentimento della natura nella Div. Comm., conferenza*, Milano 1897, pp. 46. — L. CIBRARIO, *Il sentimento della vita economica nella Div. Comm.*, Torino, Unione tip., pp. 100.

(4) *Meteorologia nella D. C.*, in *Per la storia d. meteorol. in Italia*, Torino, Artigianelli, pp. 64, 16. — C. PANIZZA, *La nostalgia nella Div. Comm.*, Trento, Monanni, 1895, pp. 48. — G. DI MIRAFIORE, *Dante georgico*, Firenze, Barbèra (Lavoro di polso. Dapprima si esaminano i passi danteschi riguardanti l'agricoltura. Poi si considera l'argomento sotto il punto di vista estetico). — A. NICOFORO, *Criminali e degenerati nell'inferno dantesco*, Torino, Bocca, pp. 142. — G. SICHIROLLO, *Studi sulla Div. Comm.*, Rovigo, Vianello, 1897, pp. 76, 16^o (in uno di essi si parla delle ossa di re Manfredi).

(5) *La figurazione storica d. medioevo italiano nel poema di D.* nel volume *Dal Secolo*, p. 147 sgg.

(6) M. DE NOTO, *Cunizza tra i beati*, *Rass. Pugliese* XIV, fasc. 2.