

Urbino (1) e Perugia (2). L. Fumi (3), proseguì il suo prezioso lavoro sulle commozioni politiche e religiose nell'Umbria, da quando Giovanni XXII concesse ai Perugini l'assoluzione, aggiungendovi molte concessioni. Fa rilevare « il concetto democratico, che vien fuori dalla contesa fra il Bavaro e Giovanni XXII », e mostra come questo concetto colorisca tutti quei movimenti. Descrive le questioni fra abati e comuni, contendenti per il possesso dei ca-

---

(1) C. V. FABRICZY, in *Jahrb. d. k. preuss. Kunstsamml.* XIX, 114 sgg. (termina uno studio sullo scultore D. Rosselli, e discorre dei suoi lavori (1476-80) nel palazzo ducale di Urbino). — F. HERMANIN, *La Bibbia latina di Federigo d'Urbino n. bibliot. Vaticana, L'Arte*, I, 256 sgg. (le miniature spettano all'Attavante [1455 — dopo il 1520] solo in piccola parte). — H. KNACKFUSZ, *Raffaël, Vielefeld u. Leipsig, Velhagen u. Klasing*, pp. 124 (educazione di Raffaello in Urbino). — L. MANZONI, *I quadri d. Sposalizio della B. V. dipinti da Pietro Perugino e da Raffaello d'Urbino, Bibl. deput. Umbra* IV, 511 sgg. (si combattono le opinioni di Berenson rispetto alla giovinezza di Raffaello, con documenti 1487-1507).

(2) M. SYMONDS a. L. DUFF GORDON, *The story of Perugia ill. by M. H. JAMES*, London, Dent, pp. 326 (lavoro garbato ed organico). — F. BRANDILEONE, *Sull'opera inedita di Raniero da Perugia contenuta nel Cod. Riccard. 918 e sopra alcune formule tratte dalla medesima, Rend. Istit. lomb.* XXXI, 1128 sgg. (estr. Milano, Rebeschini, pp. 41) (R. è della prima metà del sec. XIII: non siamo sicuri che sia suo il libro che gli si attribuisce). — V. ANSIDEI, L. GIANNANTONI, *I codici d. commissioni al comune di Perugia, Boll. Deput. Umbra* IV, 157 sgg. (cont.; 44 doc. dal 1262 al 1288; sono sottomissioni, contratti, ecc.). — G. DEGLI AZZI, *Un documento inedito sulla questione della data dello Statuto volgare di Perugia*, ivi, 177 sgg. (l'attuale Statuto volgare è la versione del testo latino del 1342. Questo andò perduto, e così pure il testo del 1322; di quello del 1342 si ha la rubrica). — V. LANCIARINI, in *Raffaello rivista d'arte e di storia* [Urbino] a. I, n. 10 [1897] cominciò la stampa di nove documenti del 1347 concernenti la sottomissione di varie terre a Perugia).

(3) *Eretici e ribelli nell'Umbria dal 1320 al 1330 studiati su documenti inediti dell'arch. segreto Vaticano, Boll. Deput. Umbra* IV, 221 sgg., 437 sgg.