

42 diplomi Aragonesi, che vanno da Alfonso il Magnanimo (1447) a Alfonso luogotenente regio (1497) — *Teramo* (1), *Sulmona*, ed *Atri* (2). *Chieti* (3). *Altri luoghi* (4).

71 (i più antichi docc. sono degli anni 1282, 1358). — G. CELIDONIO, *Una visita pastorale nella diocesi Vabvense fatta nel 1356*, ivi, III, 159 (con brevi illustraz.)

(1) F. SAVINI, *Inventario d. pergamene esistenti nell' arch. del monastero di s. Giovanni in Teramo*, II ed., Aquila, Santini, 1898 pp. 67 (dal 1234 al 1733).

(2) G. PANSA, *Giov. Quattrario di Sulmona, contributo alla storia dell' Umanesimo*, *Rass. Abr.* III, 31 (Cont.; dalla fine del secolo XIV; il Q. fu in relazione con Carlo III di Durazzo). — E. BERTAUX, *L'autore degli affreschi del duomo di Atri, Andrea di Lecce Marsicana e le sue opere autentiche in Sulmona, Guardiagrele, Atri, Mutignano e Isola-del-gran-Sasso*, ivi, II, 200 (pittore della seconda metà d. sec. XV).

(3) C. DE LAURENTIIS, *Rassegna analitica d. opere storiche intorno ai Marrucini e alla città di Chieti scritte dal sec. XV al XVIII*, ivi, II, 266 (poco per il m. e.). — L. PALATINI, *Degli antichi conti di Malopello predecessori d. Orsini e d. Colonna*, *Boll. soc. st. Antin. Abr.* XI, 89 (M., in prov. di Chieti, fu centro di un' estesa contea: i primi conti, sec. XI, sono di stirpe normanna. Gli Orsini ebbero la contea nel 1344).

(4) F. FABRIZI, *Civite lla d. Tronto in reiazione alla storia civile d' Italia*, *Boll. soc. st. Antin. Abr.* XI, 1 (qui probabilmente avvenne la sconfitta di Leone IX; altre cose di storia medioevale). — P. PICCIRILLI, *S. Maria in Valle Porelaretta presso Rosciolo*, *Rass. Abruzz.* III, 83. — N. F. FARAGLIA, *Le numeraz. dei fuochi nelle terre d. Valle d. Sangro fatta nel 1447*, *Rass. Abruzz.* II, 208 (importante contributo statistico, dedotto da un ms. del 1447, e riguardante l' Abruzzo citeriore). — G. PANSA, *L'antico regesto del monastero di Vallebona 1149-1383*, ivi, III, 182 (il monastero di V. era alle falde della Majella, in prov. di Chieti: la chiesa fu fondata 1149; elenco dei suoi docc. 1149-1383, dedotto da un regesto del sec. XVII). — E. BERTAUX, *Due tesori di pitture medievali*, ivi, III, 108 (sono le chiese di s. Maria di Ronzane e di s. Pellegrino di Bominaco con freschi del sec. XII-XIII).