

Le medaglie (1), e più ancora le monete (2), e i sigilli (3) servono utilmente alla storia politica.

II.

La regione veneta.

Generalità. Di restauri eseguiti a monumenti artistici in Venezia e nelle altre città del Veneto, dà una bella relazione F. Berchet (4). Numismatica (5).

Venezia. H. Zwiedineck-Südenhorst (6), con sicura e larga conoscenza della materia, scrisse un profilo della storia di Venezia, largamente occupandosi anche di quanto si attiene alla amministrazione dello Stato e alla

(1) S. B. SUPINO, *Il medagliere mediceo nel r. Museo Nazionale di Firenze* (*Le gall. nazion.* IV, 3, Firenze, Alinari, pp. 295, con 56 tav.) medagliere ricchissimo di pezzi dei sec. XV e XVI; i più antichi sono di Marco Sesto veneziano, del Pisanello veronese, ecc.). — *Medaglie del Museo Civico Correr di Venezia*, Venezia, tip. Emiliana, 1898, pp. 115 (sec. XV-XVIII) — id., *Sigilli*, Ven., tip. Em. 1898, pp. 12; id. *Plachette*, Ven., tip. Emil., 1899, pp. 29.

(2) S. AMBROSOLI, *Il ripostiglio di Abbiategrasso*, *Riv. ital. numism.* XII, 227 sgg. (contiene monete di Milano, Mantova, Venezia, Firenze, Lucca, Siena, Roma, Bologna, Urbino, Ferrara, Parma, oltre ai pezzi non italiani. Il maggior numero di queste monete è del sec. XV; le più antiche sono del sec. XIV).

(3) G. SCHLUMBERGER, *Sceaux des feudataires et du clergé de l'empire latin de Constantinople*, Caen, Delesques, pp. 40 (estr. da *Bull. monumental* 1897).

(4) *Quarta relazione dell'ufficio regionale per la conservazione dei monumenti del Veneto*, Venezia, Soc. Compos., pp. 320.

(5) L. RIZZOLI, *I sigilli del Museo Bottacin*, *Boll. Mus. Civ. Pad.* II, 115 sgg. (La serie comincia col sec. XIII, ed è utile per Venezia e per Padova). — C. KUNZ, *Il Museo Bottacin annesso alla biblioteca civica e museo di Padova*, *Riv. Numism.* XII, 79 sgg. (monete del Veneto, e delle regioni ad essa congiunte, come Trento, Aquileja, Trieste, Gorizia, ecc.).

(6) *Venedig als Weltmacht u. Weltstadt*, Bielefeld, Velhagen u. Klasing, pp. 208 con ill.