

mente per rispetto all' interna amministrazione. Lo stesso autore (1), approfittandosi di questa ricca miniera, e aumentando il materiale con altre numerose fonti edite e inedite, narrò appunto la storia della costituzione fiorentina dalla pace imposta (1250) dal card. Latino, allorchè venne (1289) a Firenze, per mettere buona armonia fra guelfi e ghibellini, fino alla promulgazione e corroborazione degli Ordinamenti di Giustizia. Il Salvemini, che vuol vedere assai addentro nei fatti storici, tenta la spiegazione dell'atteggiamento dei partiti, e si sforza a determinare la natura e il significato dei partiti stessi. Egli sostiene che « Guelfi e Ghibellini sono partiti locali, che combattono per ragioni locali, indipendenti dalla lotta fra Papato e Impero ». E accusa di idealismo Dante che credeva l'opposto, mentre approva il giudizio di Bortolo di Sassoferrato, per il quale appunto i due partiti hanno il carattere speciale sopra indicato. Si può osservare che da un pezzo abbandonossi l'opinione (fattasi strada per influenza storico-let-

---

*chret.* X, 1-5 (F. è un museo). — G. CAROCCI, *Palazzi fiorentini, Arte e St.*, XVIII, 3-4 (sec. XIV-XV). — G. GINON, *La sculpture florentine au 14 siècle*, Lyon, Vitte, 1898, pp. 16 (estr. da *Univ. Cathol.*). — M. REYMOND, *La sculpture florentine, moitié du 15 siècle*, Florence, Alinari, pp. VIII 250, 4.º (la scultura fiorentina conserva carattere profondamente religioso, senza subire l'influsso dell' antichità). — C. O. TOSI, *Minuzoli di storia fiorentina*, *Arch. St.* XVIII, 117-9 (sec. XIII-XIV; anche per Giov. Acuto. — ECKENSTEIN, in *The english histor. Review* [Londra] 3 genn. '99, parla dei conti Guidi nelle loro relazioni con Firenze, dal sec. X alla morte di Guido il Marchese.

(3) *Le Consulte d. repubblica fiorentina del sec. XIII*, *Arch. st. ital.*, XXIII, 61 sgg.

(1) *Magnati e popolani in Firenze dal 1280 al 1295*, Firenze, Carnesecchi, pp. VIII, 432. — A. MORINI et P. SOULIER, *Monum. Ordinis Servor. Sanctae Mariae*, t. II, Bruxelles, 1898-99 pp. 233 (*Constitutiones* del periodo 1295-1473; una vita di S. Filippo Benizzi, scritta circa nel 1420 50; aneddoti).