ta od orale, una leggenda - vera leggenda - francescana, di cui in diverse forme abbiamo le traccie. Ugolino da Montegiorgio scrisse, verso la metà del sec. XIII il Flosetum, giovandosi di ciò che egli avea appreso da Giovanni della Penna. G. Garavani (1). trova nel Floretum, la vita e il pensiero francescano; nega che sul Floretum avessero influenza gli Zelanti. ma non esclude ch'esso siasi formato sotto l'azione di speciali condizioni dell' Ordine. P. Sabatier (2) si studia di dimostrare che fra le varie narrazioni riguardanti la visita di Giacomina dei Settesoli a S. Francesco morente la più esatta è quella dello Speculum, mentre il Celanense vi avrebbe svolta attorno una leggenda. ma nel tempo stesso è obbligato a riconoscere che solo la testimonianza del Celanense dà la prova defenitiva del fatto.

I canti volgari del Santo e le questioni relative (3). Particolari (4). La controversa origine dell'Indulgenza

fica di S. Francesco d'Assisi pubbl. da S. MINOCCHI, Firenze, bibl. scient. - relig., pp. XXXII, 184. (È quella in volg., del Cod. Capponiano. Non è indipendente; ma è soltanto una delle tante forme che la così detta 'leggenda antica' ha preso nella sua tarda trasformazione).

<sup>(1)</sup> Il Floretum di Ugolino da Montegiorgio e i Fioretti di S. Francesco, Atti Mem. Deput. Marche I, 169, 258; II, 11.

<sup>(2)</sup> De l'évolution des légendes, Boll. crit. di cose francescane, ed. L. Suttina, fasc. I. — A. PIERROTTET, Giacomina dai Settesoli, Rass. Naz. CXLV, 78 (ristabilisce in una forma vivace, giovandosi di notizie avute dal p. Edoardo d' Alençon, la figura di questa nobile signora dei Frangipani, che morì vecchia: nata verso il 1190, testò 1273).

<sup>(3)</sup> G. Jesu, I canti volgari di S. Francesco d'Assisi, Napoli, Pierro, 1904.

<sup>(4)</sup> A. PETTORELLI, La Zappella, Rass. d'arte, V, 93. (Oratorio a ricordo di un miracolo operato da S. Francesco: l'A. parla dei viaggio di S. Francesco, e deplora che l'oratorio vada a perire). — LB. DE ROSNAY, Une relique très doutense de St. François, Études franciscaines, XI (1904), 336 (una scodella).