

siderare come una lingua a sè, mentre il còrso non può scindersi dall'italiano.

Veniamo alla storia locale. Sassari. L'originale dei suoi statuti comunali è il testo latino, non la versione volgare (1316) (1). La prima sicura notizia di un vescovo nell'antica Torres, l'odierna Sassari, riguarda Felice, 484: divenne sede arcivescovile nel sec. XI (2). — Arte (3). Stemma del Comune (4). — Alghero (5). — L'antica questione sull'autenticità delle carte di Arborea fu ripresa ora da W. Förster (6), che la considera specialmente sotto il riguardo paleografico. Egli ritiene di aver provato che le conclusioni dell'esame paleografico si accordano, quasi senza la minima riserva, con quella dello studio del contenuto delle singole carte. Così F. conchiude per la falsificazione di tutte le carte letterarie, per modo che dal totale naufragio si salvi appena qualche documento di scarso interesse. — Sta-

(1) E. COSTA, *Gli Statuti del Comune di Sassari nei secoli XIII-XIV*, Sassari, Galluzzi, 1904, pp. 31. — V. FINZI, *Gli Statuti della repubblica di Sassari dell'a. 1316, edizione diplomatica*, *Ateneo Veneto* XXVIII, I, 113. 139; 2, 80 (cont. da XXVII, 2).

(2) S. PINTUS, *Vescovi e arcivesc. di Torres oggi Sassari*, *Arch. stor. sardo* I, 62.

(3) D. SCANO, *Edifici e frammenti medievali in Iglesias e in Sassari*, *L'Arte* VIII, 134.

(4) V. DESSI, *Ricerche sull'origine d. stemma di Sassari e sugli stemmi dei Giudicati sardi*, Sassari, Dessi, pp. 34, 4.^o con 2 tavole (esamina anzitutto lo stemma, che comparisce sulle monete di Sassari del sec. XV, ma si allarga anche a trattare dell'ingrandimento della città al principio del sec. XII)

(5) D. SCANO, *Chiesa di s. Nicola nell'agro di Semestone*, *L'Arte*, VIII, 132.

(6) *Sulla questione dell'autenticità dei codici di Arborea*, *Mem. Accad. Tor.* LV, 223, un saggio del lavoro usc. nel IV « letterature » degli *Atti Congr. intern. Scienze storiche*, Roma, tip. Lincei, 1904.