

Venezia e Terra d'Otranto (1). Cose d'arte, nel sec. XIV (2).

Il Bessarione a Venezia (3). Lauro Quirini nato forse in Candia verso il 1420, fu umanista e amico d'umanisti, nonchè del doge Franc. Foscari; morì verso il 1480 (4). Una descrizione di Venezia del 1501 (5). Il culto dell'Immacolata, e la edificazione di S. Maria dei Miracoli, 1480-89 (6).

Arte. I Bellini (7). P. Molmenti e G. Ludwig (8)

(1) G. GUERRIERI, *Le relazioni tra Venezia e Terra d'Otranto fino al 1530, contributo alla storia d. coste dell'Adriatico*, Trani, Vecchi, pp. 440.

(2) A. MOSCHETTI, *Il 'paradiso' del Guaricuto nel palazzo ducale di Venezia, L'Arte* I, 394 (bellissimo fresco da poco scoperto). — id., *Gli affreschi della cappella del Crocifisso nella chiesa dei SS. Apostoli di Venezia, L'Arte* I, 397. (sec. XIV).

(3) G. COZZA-LUZI, *La 'Croce a Venezia' del card. Bessarione, Bessarione*, a. VIII, fasc. 76.

(4) A. SEGARIZZI, *Lauro Quirini umanista veneziano del sec. XV*, Mem. Accad. Tor. LIV, cl. mor., 1-28. — id., *Jacopo Languschi rimatore veneziano del sec. XV*, Accad. Agiati, III, S., X, p. 179. (Visse tra il sec. XIV e il XV, e fu anche al servizio di papa Eugenio IV). — id., *Jacopino Badoer rimatore veneziano d. sec. XV*. Venezia, Visentini, pp. 13. (Fu 1439 arciv. di Spalato, dove peraltro si recò solo 144-1). — F. NANI-MOCENIGO, *Girolamo Savorgnano, Ateneo Veneto*, 1904, I, 3 (cenni sulla famiglia G. S. nacque verso il 1466, e cominciò a illustrarsi nelle armi, specialmente nelle guerre con Massimiliano).

(5) G. GUERRIERI, *Venezia e Antonio de Ferrariis detto il Gelateo*, Riv. Salentina [Lecce], fasc. 2. — I. BOCCAZZI, *Il Catino di Antonio Landi, storia veneziana del XV sec.*, Ven., Garzia, 1904.

(6) G. DELLA SANTA, *Culto all'Immacolata Concezione in Venezia dal 1480 al 1550*, Venezia, tip. patriarcale, pp. 13.

(7) M. MORICI, *Giov. Bellini, Rass. bibl. arte*, VII 90 (doc. dal 1487). — G. FOGOLARI, *Dipinti ignoti di Jac. Bellini a Bassano*, Boll. Museo Bassano, n. 3.

(8) *Vittore Carpaccio et la confrérie de S^{te} Ursule à Venise*,