

e i lasciti del Petrarca e del Bessarione(1).

Chioggia(2). Storia: antichità e monumenti, sue relazioni con Venezia(3). Nuovi dati intorno a Pier Paolo Vergerio Seniore(4). Varietà(5). Dalmazia(6). A Zara l'amore agli studi prese incremento nel sec. XV(7). Cherso(8).

(1) D. MANTOVANI, *La nuova biblioteca di S. Marco*, N. Antol. CC, 694.

(2) C. BULLO, *Il Cancelliere Grande di Chioggia*, N. Arch. Ven. IX, 16 (specialmente per il sec. XV).

(3) G. CAPRIN, *L'Istria nobilissima*, I, Triestre, Schimpff, pp. 300.

(4) CM. PATRONO, *Noterella biografica Vergeriana*, Capostria, Cobol, pp. 20, 16°.

(5) G. VASSILICH, *Sull'origine dei Cici*, Archeogr. triestino I, 349 (cont. ; per l' etnografia dell'Istria e la storia delle invasioni rumene). — A. SEGARIZZI, *Un maestro piranese del sec. XV*, ivi, I, 397 (Caroto da Pirano). — C. DE FRANCESCHI, *Il comune Polese e la signoria dei Castropola*, con doc. ined., Parenzo, Coana. — V. MANTEGAZZA, *L'altra sponda; Italia ed Austria nell'Adriatico*, con incis. e carte, Milano, libr. lombarda, pp. 535 (poco per le età passate).

(6) C. JIRECEK, *Die Romanen in den Städten Dalmatiens während d. Mittelalters*, Denkschriften d. K. Akad. d. Wiss., Wien, phil.-histor. Classe, XLVIII XLIX (materiali linguistici ed etnografici per i sec. XV-XVI ; a parte, pp. 184, 4°). — N. COLETTI, *Accessiones et correctiones ad "Illyrium sacrum"* [del p. Farlati], append. Bull. Archeol. e stor. dalmata, 1905, fasc. 1-8 (pp. 105-20). — G. DEVICH, in *Miscell. Musaffia*, (Spalato, tip. Spalat., 1904) rileva l'importanza dell' « Illyr. sacr. » di Farlati e Riceputi, e delle note del Coletti. — E. NIKOLIE, *La leggenda di Renatus rex bonus nelle tradiz. dalmatiche*, Riv. dalmat. a. III; 5, 75 [Zara, 1902] (Renato d'Angiò).

(7) BENEVENIA, *Le lettere e le corti in Zara nel primo Rinascimento*, Misc. Musaffia Spalato, tip. spalat., 1904, pp. 240.

(8) S. PETRIS, *L'archivio d. Comunità di Cherso saggio di regesto*, Capodistria, Prog., pp. 1-35. — F. BADUBRI, *Credenze e costumi dell'isola di Cherso saggio folkloristico*, Pagine istriane [Capo d'Istria], a. III, fasc. 6.