

Teodoro da Rimini, in favore della Crociata (1). Scanderberg, l'eroe albanese, resistette fino alla morte (1468) contro i Turchi vigorosamente; sue relazioni con Venezia, con Alfonso e Ferdinando di Napoli (2). Discesa di Carlo VIII (3). Viaggiatori (4).

Arte. Gallerie e collezioni (5). Collezioni in Ame-

ballo, in; *Attraverso il medioevo*, Bari, Lazzari, (folklor dell'Italia sett. e media).

(1) A. BENZONI, *Una profezia inedita della fine del Quattrocento*, *Ateneo Veneto*, XXVIII, 2, 161.

(2) E. BARBARICH, *Giorgio Castrioto lo Scanderbeg*, *N. Antol.* CC, 515. — von KRAUS, *Deutsche Geschichte 2. Zeit Albrechts II u. Friedrichs III 1438-86*, Stuttgart, Cotta.

(3) H. HAUSER, *De quelques sources de l'histoire des première guerre d'Italie*, *Rev. d'hist. moderne* VI, fasc. 5. — LG. PÉLISSIER, *Un traité de géographie politique de l'Italie à la fin du XV siècle*, *Bull. ital.* [Bordeaux] V, fasc. 2 (da un ms. di Lione: fu scritto 1495-6). — F. NOVATI, *Il passato di Mefistofele*, in: *Attraverso il medioevo*, Bari, Laterza, p. 153 (narrazioni e leggende demoniache che si riferiscono a Pavia, Verona, Pistoia, Venezia, ecc.; in alcuni casi, chi le racconta già le dà come fole). — O. v. MITIS, *Blanquette u. Chiffren 2. italienischen Reise eines Kaiserlichen Gesandten 1480*, *Mitth. öst. G.F.* XXVI, 633 (l'ambasciatore era Giov. Kelner).

(4) P. GRIBANDI, *Ancora sulla patria di Giov. Caboto*, *Riv. geogr. ital.* 1904, XI, fasc. 4 (propenda per Gaeta, dove già nel sec. XIII fioriva una famiglia di tal cognome).

(5) G. LAFENESTRE, E. RICHTENBERGER, *La peinture en Europe*, Roma, t. II, Paris, Libr. impr. réunies, pp. VII, 404 con ill. (gallerie private). — A. J. RUSCONI, *Les collections particulières d'Italie*, *Rev. de l'art ancien et moderne* 1904 — id., *La collection Doria Pamphili*, ivi, 1904, p. 449. — C. RICCI, *Nuovi acquisti d. Galleria degli Uffizi e del Museo Nazion. di Firenze*, *Emporium* 1904 ott. (soprattutto cose d'arte toscana e perugina). — A. BALLETTI, *La collezione Giorgio Myllius di battenti in ferro e bronzo*, Mil., in fol., tavole 20 (importante).