

quivi fu sepolto il duca Sergio, morto nel 1070 (1). Stignano (2). La diocesi di Nicotera a Tropea (3).

La Marsica (4). I conti d'Anguillara (5). Cecco d'Ascoli (6).

L'arte abruzzese nelle sue relazioni coll'arte napoletana (7). Nicola di Guardiagrele ed altri orafi abruzzesi (8).

(1) R. COTRONEO, *Sergio duca di Calabria*, Riv. stor. Calabr. XII, 352 — G. COZZA-LUZI, *L'epitaffio del duca Sergio*, ivi, XII, 357.

(2) N. FESTA, *Una pergamena greca dell'Arch. di Stato di Roma*, Rend. dell'Accad. Lincei, XIII, 179. (Proviene da Stignano nella Calabria ed è un giudicato di Teodoro visconte di Stilo, in nome del co. Ruggero (III), a. 1121).

(3) MONS. D. TACCONE-GALLUCCI, *Monografie d. diocesi di Nicotera e Tropea*, Reggio C., Morello, 1904, pp. 176. — id., *Il corpo di s. Dorotea e la traslazione delle sue reliquie a Tropea*, Riv. stor. Calabr. XII, 142, 212, 298, 337 (culto di s. Dorotea a Tropea del sec. XIII).

(4) A. MELANI, *La Marsica*, Riv. Abruzz., ott. - nov. — F. TERRA, *Cronistoria dei Conti de' Marsi poi detti di Celano*, Riv. Antin. Abruzzi, XVI, 55, 137. (Cont. Da Beraldo II vissuto nella seconda metà del sec. X. Giunge, per ora, sino alla metà del sec. XIII) — ANON. *Il castello d'Ortona e l'architetto Luca di Manopello*, Boll. stor. Antin. Abruz. XVI, 96 (iscrizione del 1251, col nome di quell'architetto).

(5) C. DE CUPIS, *Regesto degli Orsini e dei Conti Anguillara*, Boll. Ant. Abruzzi. XVI, 77, 175, 247. (Cont.; anni 1312 - 38).

(6) G. BOFFITO, *Il commento inedito di Cecco d'Ascoli all'Alcibizzo*, La Bibliofila, V, 333, VI, 1.

(7) L. FIOCCA, *L'architettura romanica nell'Italia meridionale*, Riv. Abruzzese, [Teramo], luglio.

(8) P. PICCIRILLI, *Oreficeria medioevale abruzzese*, L'Arte I, 66. — P. BALZANO, *Nicola di Guardiagrele scultore*, Chieti, De Marinis, pp. 21, 120. (Gli attribuisce alcuna scultura in Castel di Sangro).