

acerbe e scottanti riguardo agli Ebrei e alle usure (p. 232). Accenna al brutto episodio della morte del Gran Siniscalco. Finalmente Luigi d'Angiò e la regina Giovanna morirono (ambedue nel medesimo anno, 1434), il che favorì la vittoria finale di Alfonso d'Aragona. Il Faraglia ammette che la regina abbia errato talvolta, ma crede che le sue vere colpe siano alquanto minori delle accuse di cui è vittima. Il Faraglia si giovò talora anche di fonti mss., ma si attenne in generale ai libri stampati, e non mi pare che la sua monografia, sebbene non priva di valore, possa dirsi esauriente.

Varie (1).

Storia locale. Gaeta (2). — Nel 1063, Riccardo d'Aversa conquistò Gaeta, che così fu aggiunta ai domini normanni, del che si occupa P. Fedele (3), il quale

---

(1) G. CECI, *Nuovi documenti su Girolamo da Maiano ed altri artisti*, Arch. Napol. XXIX, 784 (architetto del duca Alfonso di Calabria sulla fine del sec. XV). — P. LONARDO, *Contributo alla storia dei prezzi nelle provincie napoletane*, S. Maria Capua Vetere (riguarda specialmente Benevento e il sec. XV). — L. VOLPICELLA, *Una chiave di cifre del sec. XV nell'archivio di Napoli*, Riv. bibl. archivi XV, 177 (d'interesse politico per l'età di Sisto IV).

(2) S. FERRARO, *Memorie religiose e civili della città di Gaeta*, Napoli, Giannini, I, 1903, pp. XVI, 280. (Questo I vol. riguarda la storia religiosa: alla storia civile sarà dedicato il vol. II. Descrive le chiese, i monumenti ecc. Dà in facsimile anche la iscrizione famosa, ricordante la battaglia, 915, al Garigliano. Questa iscrizione viene riprodotta da P. GRIBAUD *Riv. sc. stor.* I, 403).

(3) *Il ducato di Gaeta all'inizio della conquista Normanna*, Arch. stor. Napolet. XXIX, 50. — id., *Di un preteso duca di Gaeta nel sec. VIII*, Arch. Nap. XXIX, 774 (L'esistenza di Anatolio duca di Gaeta, 787, è destituita di fondamento: il doc. che ne parla, non è di quell'anno, ma si riferisce invece all'anno 884-85). — Da Gaeta dipende Sessa Aurunca, cui si riferisce un lavoro di A. DI LELLA, *Studi di storia e di archeo-*