

Perugia (1). Si continuò la pubblicazione (nn. 66-74 [1201], degli atti coi quali le ville si sottoposero a Perugia (2). Dell'autorità giudiziaria del governatore di Perugia occupossi L. Fumi (3). Università (4). Cavalieri Gerosolimitani (5). La storia dell'acquedotto si inizia con una deliberazione del Comune, del 1254 (6). L'arte dei pittori (7). Il Perugino (8). Territorio di Perugia (9). Gubbio (10) e altri luoghi (11).

(1) G. DEGLI AZZI, *Inventario d. Archivi d. Confraternita dei Disciplinati in Perugia*, Roma, Cappelli (estratto da G. Mazzatinti, *Arch. d. stor. d'Italia*).

(2) V. ANSIDEI e L. GIANNANTONI, *I codici delle sottomissioni al Comune di Perugia*, *Boll. st. Umbra*, VI, 317 sgg.

(3) *Un codice di signature del Governatore di Perugia 1468-70*, *Boll. st. Umbr.*, VI, 99 sgg. — *Id.*, *R. Arch. di Stato in Roma: Arch. Camerale*, aggiunta ai fasc. 1-2, del t. VI, del *Boll. stor. Umbr.* (registri di cose umbre e perugine, riguardanti l'amministrazione nei sec. XV-XVI). — E. VERGA, *Documenti di storia perugina estratti dagli arch. di Milano*, ivi, VI, 11 sgg. (cont.; doc. 1481-1533, vari dei quali parlano di Giacomo Antiquario).

(4) V. ANSIDEI, *Deliberazione dei Savi dello Studio di Perugia 1400*, Perugia, Unione coop. pp. 25.

(5) A. LUPPATELLI, *Sull'importanza storica ed artistica d. edifici spettanti all'Ordine dei Cavalieri Gerosolimitani in Perugia*, *Per.*, Guerra, pp. 28 (chiese ed altri edifici, in Perugia, Mugnano, Maggiore).

(6) G. CANGIA, *L'antico e il nuovo acquedotto di Perugia*, *Per.*, Unione tip. I. voll.

(7) G. MAZZATINTI, *Statuto e Matricola dell'Arte dei Pittori in Perugia*, *Rass. bibl. arte ital.*, a. II, n. 7-10 (lo Statuto è del 1366).

(8) L. MANZONI, *Ricerche sulla storia d. pittura in Perugia nel sec. XV del maestro di Pietro Vannucci detto il Perugino e dei suoi contemporanei*, *Boll. st. Umbra* VI, 289 sgg. (Benedetto Buonfigli, testò 1496; aggiungonsi docc. 1454-96). — G. C. WILLIAMSON, *Pietro Vannucci called Perugino* London, con ill. (profilo storico-artistico).

(9) A. L., *Il colle di Monterone presso Perugia*, *L'Umbria*, *Riv. a' arte e di lett.*, 1899, n. 9-10 (per il sec. XIII).

(10) G. MAZZATINTI, *Inventario di reliquie*, *Rass. bibl. arte ital.*, III, 76-8 (di Gubbio, 1263).

(11) A. ALFIERI, *Fossato di Vico, memorie storiche*, Roma, For-