

aneddoto, che forse è il primo getto dello *Speculum*, del quale non ha le esagerazioni tendenziose; è di certo posteriore alla morte di fra Leone (1270). S. studiò il *Sacrum Commercium* ripubblicato dal p. Edoardo d'Alençon, Roma, Kleinbuch, pp. XVIII, 51 (1), dopo l'imperfetta edizione curata dall'Alvisi (1894). Se ne diede anche una versione, in base ad un ms. Pistoiese (2). U. Cosmo (3) studiò il *Commercium*, il *Tractatus de Indulgentia* ed alcuni scritti di s. Bonaventura in rapporto con Dante, ma pensa che il De Bisagno esageri le corrispondenze fra quest'ultimo e s. Bonaventura. Fr. Vindex (4) difende, contro il p. Ilarino Felder da Lucerna, l'opinione del p. Ferd. d'Araules circa l'attribuzione a fr. Giuliano da Spira di una biografia di s. Francesco. Un testo dei Fioretti del 1396 (al quale seguiranno le varianti d'altri codici) pubblicò L.

---

serve a chiarire la lotta accesa nell'interno dell'Ordine; spetta alla prima metà del sec. XIV). W. GOETZ (*Jahrb. f. d. klass. Alterth.*, V, 611, sgg.) rispetto allo *Speculum* si accosta sostanzialmente al Sabatier, e riguardo alla *Leg. Tr. Soc.* concorda col p. Marcellino da Civezza e col p. Domenichelli. Contro Götz scrisse M. FALOCI PULIGNANI (*Studi francescani in Germania, Misc. franc.* VIII, 46) mantenendo le opinioni già altre volte espresse. — *Speculum Perfectionis redactio I*, Quaracchi, pp. 108, 16.<sup>o</sup> Ancora dello *Speculum* si occupò J. GUERARD (*Les derniers travaux de la critique sur une source de l'histoire franciscaine*, Paris, Latouzey, 1900, pp. 28) per negare che lo si possa attribuire tutto a fr. Leone.

(1) Cenno critico di U. COSMO, *Giorn. stor. lett. ital.*, XXXVII, 394-7. — M. FALOCI PULIGNANI, *Sacrum Commercium b. Francisci cum domina Paupertate*, *Misc. franc.* VIII, 27, dà notizie della rarissima ediz. del 1504.

(2) S. MINOCCHI, *Le mistiche nozze di s. Francesco e Madonna Povertà, allegoria francescana*, Firenze, Ariani, pp. XXIV, 69, 16.<sup>o</sup> (Il M. attribuisce il *Commercium* al 1227, e ne sospetta autore Giovanni da Parma).

(3) *Noterelle francescane*, *Giorn. dantesco*, IX, 41 sgg.

(4) *Études d'histoire franciscaine*, in: *Le XX siècle*, Paris, 1900, 3 serie, I, 488 sgg.