

Guglielmo Lungaspada, di cui raccolse pazientemente le notizie P. Gribaudi (1) fu in Oriente, dove sposò Sibilla figlia di Baldovino III re di Gerusalemme; morendo, 1177, lasciò la moglie incinta, dalla quale nacque Baldovino V, morto in Accone nel 1186: con questo principe decadde la potenza Monferrina in Levante. — Finora si conoscevano soltanto due liriche di Rambaldo di Vaqueiras sulla quarta crociata: G. Bertoni ne trovò una terza, che fu restituita nel testo, tradotta, illustrata da V. Crescini (2). — Knoth (3) tratta di fr. Ubertino da Casale, nato nel 1259, avverso tanto a Bonifacio VIII quanto alla « povertà » francescana. — G. Colombo (4) prosegue la stampa dei Ne-

(1) *Guglielmo Lungaspada march. di Monferrato e suo figlio Baldovino V re di Gerusalemme, Memorie, Accadém. Tor., 4. sc. mor., 227 sgg.*

(2) *Rambaldo di Vaqueiras e Baldovino imp., Atti Istit. Veneto, LX, 871 sgg.* — Id., *Rambaut de Vaqueiras et le marquis Boniface I de Monferrat, Toulouse, Privat, pp. 83* (estr. dagli *Annales des Midi*). — F. GUERRI, *Intorno a un verso di Lanfranco Cigala, Studi di filol. romanza, XXIII* (appartiene al sirventese contro Bonifacio II di Monferrato). — G. COZZA-LUZI, *Studi latini medioevali, Riv. stor. Calabrese, IX, 341-3* (dai mss. di N. A. Gangemi trae notizie sopra i sigilli di Baldovino re di Gerusalemme e di Bonifacio march. di Monferrato). — G. DE BENEDETTI, *Il Monferrato dalla morte di Bonifacio IV Paleologo alla successione di Federico Gonzaga di Mantova, Genova, Unione Genovese, pp. 40* (c'è poco che sorpassi per antichità il sec. XVI) — G. B. ROSSI, *Paesi e castelli dell'alto Monferrato, Torino, Roux, pp. 619, 16.^o, con foto-incisioni* (vi si comprende Acqui, capoluogo dell'alto Monferrato). — D. CALLERI, *Statuti del comune di Treville nel Monferrato, Alessandria, Piccone.* — G. LOCARNI, *Brevi cenni storici sul santuario di N. S. di Crea, Casale, 1900* (l'attuale chiesa è del secolo XV; la più antica era del secolo XI).

(3) *Ubertino von Casale, Zt. für wissensch. Theologie, XLIV, fasc. I.* Il medesimo aveva antecedentemente pubblicato una parte del suo lavoro, Marburgo, pp. 50.

(4) *I necrologi Eusebiani, Boll. stor. bibl. subalp., VI, 1 sgg.* — G. CIOPPOLA, *La pergamena rappresentante le antiche pitture di*