

letto lodigiano (1). Crema: Rivolta d'Adda (2), e la sua basilica (3).

Cremona (4). Da citazioni presso Salimbene e Alberto Milioli si può desumere l'esistenza di un testo più dell'attuale ampio e corretto della cronaca di Riccardo (5). Statuti dei Canonici (6). Gerardo Cremonese (7). Monumenti cremonesi, compreso il mausoleo (1492) eretto per il marchese Giov. Cavalcabò (8).

Pavia. Colà nacque Lanfranco vescovo di Canterbury (sec. XI) (9). Buona è l'edizione che R. Majocchi

(1) D. SANTAMBROGIO, *La Badia dei Gerolimini di Ospedaletto Lodigiano*, *Arch. storico lodig.* XXII, 53. (Il monastero venne fondato nel 1439).

(2) D. SANTAMBROGIO, *Un'ancona intagliata e dorata del 1480 da un artista lodigiano*, *Arch. st. lodig.* XXII, 59. (Si trova in una chiesa, situata non lungi da Rivolta d'Adda).

(3) G. ROMUSSI, *La basilica di Rivolta d'Adda*, *Cosmos cathol.*, febr. — D. SANTAMBROGIO, *Basilica lombarda di Rivolta d'Adda*, *Lega Lombarda*, 6 e 8 febr. — ID., *La Chiesa lombarda di Rivolta d'Adda*, *Arte e Storia* XXII, n. 7. (Edificata alla fine del sec. XI).

(4) D. SANTAMBROGIO, *Un marmo Cremonese*, *Arch. st. lomb.* XX, 548, (iscrizione del 1225).

(5) O. HOLDER EGGER, *Ueber die verlorene grössere Chronik Secunds von Cremona*, *N. Archiv* XXIX, 177.

(6) F. NOVATI, *Gli Statuti dei Canonici della Cattedrale di Cremona del 1247*, *Arch. lomb.* XX, 444 (edizione del testo con illustrazioni).

(7) ENRICO SUTER, *Ueber einige noch nicht sicher gestellte Autorennamen in d. Uebersetzungen d. Gerhard v. Cremona*, *Biblioth. Mathematica*, III Serie, vol. 4, fasc. I [Lipsia, Teubner]. (Nomi d'autori nelle traduzioni di Gerardo Cremonese).

(8) L. LUCCHINI, *Reliquie di monumenti Cremonesi*, *Arte e Storia* XXII, n. II-2.

(9) ENRICO BÖHMER, *Die Fälschungen Erzbischof Lanfranks von Canterbury*, *Studien z. Gesch. der Theologie u. der Kirche*, I [Lipsia, Dieterich] 1902.