

Alla trasformazione subita da Firenze, allorchè al principio del sec. XV si raggentili nell' aspetto esterno, contribuì il Lippi (1), la cui vita nei primi anni, fin verso il 1450, è assai oscura; nacque nel 1406; lavorò a Firenze, a Prato, a Spoleto, dove morì nel 1469. Onorò l'Ordine dei Carmelitani, se non colla vita, almeno coll'arte. Le opere di Giuliano da Sangallo, disperse a Firenze, Ostia, Prato, Milano, ecc., e specialmente a Roma, furono studiate, in un libro, troppo prolisso e spesso anche alquanto leggero, da G. Clausse (2), che si occupò eziandio di Antonio da Sangallo e degli altri di questa famiglia d'artisti. — Giovanni figlio di Andrea (nato 1435) della Robbia nacque nel 1469; e Luca verso il 1399-1400; fratello di Luca fu Marco padre di Andrea. Della vita dei tre artisti poco si conosce, oltre a quanto risulta dalle loro opere, che ce ne rivelano il pensiero artistico. Girolamo della Robbia († 1566) fu architetto del re di Francia, e con lui ha termine questa illustre famiglia (3). Andrea del Verrocchio, spetta alla seconda

---

*Angelico nella figurazione degli Angeli*, *Cosmos Cathol.* III, fasc. 19 (rileva la sua eccellenza artistica, sotto di tale rispetto) — W. ROSTES, *Die Darstellungen des fr. Giov. Angelico aus d. Leben Christi u. Mariae*, Strassburg, Heitz, pp. IX, 47 — G. C. WILLIAMSON, *Fra Angelico*, London, Bell, 1901, pp. 62.

(1) I. B. SUPINO, *Fra Filippo Lippi*, Fir., Alinari, pp. 120 — A. FRASCHETTI, *Fr. Filippo Lippi*, *Rass. bibl. arte ital.* V, 55 (segue Supino) — E. C. STRUTT, *Fr. Fil. Lippi*, London, pp. 226.

(2) *Les San Gallo architectes, peintres, sculpteurs, médailleurs, XV-XVI siècles*, Paris, Leroux, 3 voll., 1900-1901 — C. VON FABRICZY, *Die Handzeichnungen Giuliano's da Sangallo*, Stuttgart, Gerschel, pp. 132 (si basa soprattutto sopra un ms. Barberiano, e sopra uno della Comunale di Siena).

(3) M. CRUTTWELL, *Luca and Andrea della Robbia and their successors*, Londra, Dent, pp. 363 — A. MARQUARD, in *The Brickbilder*, [Boston] marzo, discorre dei pavimenti dei Della Robbia esistenti a Firenze ed a Roma.