

Edizioni (1). Commentatori (2). F. P. Luiso (3) attribuisce grande importanza ad un commento, dato da un ms. fiorentino, e in esso attribuito al « figliuolo » di Dante. Finora quel commento era poco curato, invece sarebbe di Jacobo, e in esso dovremo riconoscere il capostipite degli altri commenti. Il Luiso (4) giudica che le *Chiose* edite nel 1848 sotto il nome di Jacopo siano una pessima versione di un testo latino.

Altre chiese antiche (5) L'anno della visione (6).

16°). (Contiene l'*Inferno* col commento di Guiniforte Barzizza).

(1) DANTE ALIGHIERI, *La Div. Comm. riveduta nel testo e commentata da G. A. SCARTAZZINI*, 4 ed. riveduta da G. VANDELLI, Milano, Hoepli, 1903, pp. XXXII, 1043, 124. (Poco di suo pose il V., che discorre della vita dello Scartazzini). — DANTE ALIGHIERI, *La Div. Comm. con il commento di T. CASINI*, 5 ed., Firenze, Sansoni, pp. XVII 864.

(2) A. BARTOLINI, *Dante e i suoi commentatori*, *Giorn. Arcad.* 1901-2, quad. 47-50 52. (Di mediocre interesse).

(3) F. P. LUISEO, *Un commento inedito alla Div. Commedia*, *Riv. d'Italia*, VI, 1, 563., id. *Di un commento inedito alla Div. Comm. fonte dei più antichi commentatori, comunicazione al Congresso storico di Roma*, Firenze, Carnesecchi, pp. 13.

(4) F. P. LUISEO, *Tra chiose e commenti antichi alla Div. Comm.*, *Arch. st. it.* XXXI, 71. — I. SANESI, in *Rassegna bibliogr. lett. ital.* XI, 213. Crede che Luiso nell'articolo (*Arch. st. ital.*) sulle chiose di Jacopo abbia sostanzialmente ragione, ma reputa che non abbia bene chiarito la tesi.

(5) G. CIOCIONI, *Il frammento barberiniano delle chiose di Jacopo Alighieri*, *Bull. d. Soc. filol. Romana*, fasc. 4. — *Le chiose cagliaritanee scelte ed annotate da E. CARRARA*, Città di Castello, Lapi, 1902, pp. 171, 16° — (G. L. PASSERINI, *Collezione di opuscoli danteschi*, n. 72-4). — A. FAMMAZZO, *Il codice Canonici Miscell. 449 della Bodleiana di Oxford con commenti latini alla Div. Comm. Misc.-Graf*, p. 679. (Contiene vari commenti, compresa una versione latina di quella di Jac. della Lana all'*Inferno*).

(6) P. BOCCONE, *Leggendo la Div. Comm.*, Palermo, *Era Nova*, 1902, pp. 50, 4° (Sono quattro studi. In uno sostiene