

VIII.

ROMA E IL LAZIO

Roma (1). Il Vaticano (2) e il Papato (3), specialmente sotto il punto di vista della storia della città.

Archeologia religiosa (4), F. Nobili Vitelle-

(1) M. PALÉOLOGUE, *Rome*, Paris. Plon, pp. 349 — C. E. CLEMENT, *The eternal city, Rome*, London, Gay — O. KÄMMEL, *Rom und die Campagna*, Bielefeld u. Leipzig, Velhagen, con ill. e carta geogr., pp. 187 (buon lavoro) — F. GREGOROVIVS, *Storia della città di Roma nel medioevo*, 4 voll., Roma-Torino, Casa editrice nazion., 1900-1902. (Ha circa 750 riproduzioni di monumenti, luoghi e persone) — ID., *History of city of Rome in middle ages*, transl. by G. W. Hamilton, II vol. (568-800), 2 ed., London, Bell, pp. 554 — G. VON GRAVENITZ, *Deutsche in Rom*, Lipsia, Seemann.

(2) GOYAV, PÉRATÉ, FABRE, *Le Vatican, le gouvernement de l'Eglise, les palais apostoliques*, Paris, Didot, 2 ed. (la prima edizione, ben conosciuta, è del 1894, pp. 306; l'opera si chiude con un epilogo di M. DE VOGÜÉ) — L. GUERARD, *Petite introduction aux inventaires des archives du Vatican*, Rome, Spithoever, 2 ed. 1901, pp. 39 (la prima ed. è del 1900).

(3) MIRBT, *Quellen z. Gesch. des Papsttums u. des römischen Katholizismus*, 2 ed., Tübingen u. Leipzig, Mohr. 1901 (la 1 ed. conteneva 155 atti, e questa ne ha 508, avendo il M. fatto larga parte agli atti riguardanti le relazioni fra Chiesa e Stato) — VON HOENSBROECK, *Das Papsttum in seiner sozialkulturelle Wirksamkeit*, vol. II « die ultramontane Moral », Lipsia, Breitkopf u. Härtel (il I vol. uscì nel 1900). È un libro acerbamente polemico, una diatriba contro il Papato, non da storico, ma da giornalista, cf. C. Mirbt, in *Hist. Zt.* 89, 95; ENRICO FINKE in *Deutsche Literaturzeitung*, 1902, I, 734.

(4) E. BABUT, (in *Rev. hist.* LXXVII, 370, esamina la *Étude sur les gesta Martyrum* di A. Dufourq, e pur lodandone molte parti, non crede che abbia dimostrata la tesi principale — P. ALLARD, *Les gestes des martyre Romains*, *Rév. quést. hist.* XXVIII, 222, esamina egli pure il libro del Dufourq, secondo il quale la rac-