

*Aurea* (1). Varietà per i sec. XIV-XV (2). Nuovi contributi alla storia delle ultime crociate (3). Secondo F. Fossati (4) nelle invasioni Turchesche Venezia ebbe questa sola colpa che, mirando a mostrarsi neutrale, indirettamente incoraggiò i Turchi. Carlo VIII (5).

Trapasso dal medioevo all'età moderna (6). L'Umanismo (7). Geografia (8). Incunabuli tipografici tedeschi ed italiani (9). Cartografia (10). Rinascimento

(1) MARGUERITE DE WARESQUIEL, *Le b. Jacques de Voragine auteur de la Légende dorée*, Paris 1902, pp. 227, 12°.

(2) G. VOLPI, *Note di varia erudizione e di critica letteraria* Fir., Seeber, pp. 76.

(3) N. JORGA, *Notes et extraits pour servir à l'histoire des croisades au XV siècle*, *Revue de l'Orient latin*, VI, VIII. — D. KYRJAKOS, *Geschichte der orientalischen Kirchen 1453-1898*, Lipsia, Böhme, 1902, pp. X 280. (Trad. di E. Rausch. Polemica contro la Chiesa Romana).

(4) F. FOSSATI, *Sulle cause dell'invasione turca in Italia nol 1480*, Vigevano, tipogr. Vigevanese, 1901, pp. 21.

(5) A. REUTER, *Berichte u. Urkunden aus d. italien. Feldzüge Karls VIII in einem Wiegendruck*, *Centralblatt für Bibliothekswesen*, april, (L'incunabulo è una stampa del 1495).

(6) F. FICKER, *Die Ausgehende Mittelalter u. sein Verhältniss zur Reformation*, Lipsia, Barth, pp. III.

(7) R. SABBADINI, *Un biennio umanistico 1425-26 illustrato con nuovi documenti*, *Giorn. st. lett. ital.* Supp. n.° 6 pp. 74. (L'Aurispa, il Panormita, Giov. Toscanella; notizie tolte da un codice Ravennate) — E. TEZA, *Il Plutarco tradotto da B. A. Faconello*. *Atti Istit. Ven.* LXII, 2, 567 (il F. è reatino) — K. LOHMEYER, *Eine Ueberlieferung der Biefe d. jungeren Plinius in Verona*, *Rhein Museum*. LVIII, fasc. 3, (interessante per l'umanismo veronese nel sec. XIV.)

(8) A. E. NORDENSKIÖLD, *Dei disegni marginali negli antichi ms. della « Sfera » del Dati*, *Bibliofolia* III, (1902) fasc. 2-3.

(9) *Monum. Germaniae et Italiae typographica, deutsche u. italienische Inkunabeln in getreuen Nachbildungen*, *Auswahl u. Text* von K. BÜRGER, fasc. 7°, Lipsia, Harrassowitz, 1902, tav. 28.

(10) G. CRIVELLARI, *Alcuni cimili della cartografia medievale*