

calcolassero gli anniversari, comprendendo nel conto anche l'anno iniziale; con che conferma l'opinione del Gloria che nel carne *de die natali* il Mussato si dica nato nel 1262 (1). Zecca Carrarese, e documenti relativi, per gli anni 1348-1403 (2). Il Museo di Padova e le molteplici antichità in esso contenute (3). La Corporazione dei Giudici esisteva a Padova nel sec. XII, originata dalla divisione dei Giudici dai Notai. Allorchè il Comune, da oligarchico ch'era stato nei suoi inizi, divenne popolare al cadere del sec. XIII, contro l'unione delle Arti si oppose la congregazione dei Giudici (4). Tutt'altra cosa è il Collegio dei Giuristi; in alcuni *consulti* dati dal medesimo nel sec. XVI, si parla anche di cose medioevali, e così p. e. della storia di Chieri nei sec. XIV-XV (5). Aneddoti (6). Cose d'arte (7). Pittura (8). Andrea Mante-

---

(1) Questo giudizio viene approvato da D. PROVENZAL, *Rass. bibliogr. lett. ital.* XI, 228.

(2) L. RIZZOLI, *Per la storia d. zecca Carrarese in Padova nuovi documenti, Atti e Mem. Accad. Padova* XIX, 257.

(3) A. MOSCHETTI, *Il Museo Civico di Padova*, Padova, Prosperini. (Cenno descrittivo) — L. RIZZOLI, *Il Museo Bottacin di Padova cenni storici e illustrativi*, Padova, Prosperini, pp. 31, con tav. — Id., *I sigilli del Museo Bottacin*, Padova, Soc. coop. tipogr., pp. 25 con 3 tav. (per i sigilli Carraresi).

(4) M. ROBERTI, *La Corporazione dei Giudici di Palazzo e la sua lotta contro il Comune popolare a Padova nel 1300*, *Ateneo Veneto* 1903, p. 90.

(5) M. ROBERTI, *Il collegio Padovano dei Dottori Giuristi*, *Riv. ital. per le Scienze giuridiche* XXXV, 171.

(6) M. ROBERTI, *La cerimonia dell'Episcopello a Padova*, *Arch. stor. it.* XXXI, 172 (Costumanze del sec. XIII) — B. CESSI, *Per gli incendi in Padova*, *Boll. Museo Pad.* V (1902), 7-8. (Dal sec. XII al XVIII).

(7) V. LAZZARINI, *Un architetto Padovano del Rinascimento*, *Boll. Museo Pad.*, V, fasc. 1-2 (1902). (Annibale da Bassano; seconda metà del sec. XV).

(8) R. GAVAGNIN, *La lirica nelle arti figurative*, *Ateneo Ven.* 1903. p. 387. Accenna alla scuola pittorica di Padova.