

linguistiche (1). Araldica (2). Numismatica. Prosegue la ripubblicazione dei lavori su tale campo prodotti da C. Kunz (3). Servizio postale (4). Medicina medioevale (5).

La Chiesa in generale (6). Relazioni tra Chiesa ed Impero (7). Cose d'arte (8).

L'arte e il Cristianesimo (9). Fatti e festività religiose, nella rappresentazione artistica (10).

(1) I. G. NOLA, *I parlari italici dell' antichità fino a noi*, Livorno, Giusti, pp. 184, 16°.

(2) G. PIETRAMELLARA, *Blasonario generale italiano*, Roma, dispense 1-7. (Finora si parlò del Veneto, Lombardia, Piemonte, Napoli, Parma, Modena, Roma. Si descrivono gli stemmi).

(3) *Opere Numismatiche*, in *Riv. Numism. Ital.* XVI, 447 (Adelchi principe di Benevento, Volchero patriarca d'Aquileja, sec. XIII, Trento e Trieste; ecc.).

(4) E. MELILLO, *Le poste italiane nel medioevo: Alta e Media Italia (1476-1600)*, Roma, Desclée, 1904 [1903], pp. 188.

(5) G. ALBERTOTTI, *L' operazione della cataratta descritta da Celso, da Benvenuto e da Bartsch*, *Mem. Accad. Modena* IV, lettere, p. 152; ID., *Cenni intorno ad alcuni codici dell' opera di Benvenuto*, ivi, p. 1 (notizie sui codici contenenti l'opera oftalmologica di Benvenuto).

(6) L. CAISSOTTI, *Pensieri sulla filosofia d. storia*, *Riv. internaz. di scienze sociali* XXXI, 40. (Studi apologetici sulla storia religiosa nel medioevo) — C. F. ROGARS, *Papism and Christian Archeology*, *Studia biblica et ecclesiastica* V, fasc. 4 (Oxford, 1903), 360 pp. (fino all' alto medioevo) — D. ORANO, *Il Papato e la schiavitù*, Roma, pp. 40 — G. GNENGHI, *Gli eretici d' Italia*, *Rass. d'Italia* VI, 1, 311 (non spassionato riassunto).

(7) C. MICHAEL, *Beiträge z. Gesch. des mittelalterlich. Staatsrechts*, *Zt. für Kath. Theol.* XXVI, fasc. 2 (1902).

(8) G. URBINI, *Disegno storico dell'arte italiana*, I: sec. I-XV, Torino, Partora, pp. XII, 114, 16° — F. GOURDAULT, *L'Italie pittoresque*, Paris, Hachette.

(9) A. GHIGNONI, *Il pensiero cristiano nell' arte*, Roma, Pustet, pp. XIV, 272.

(10) G. BONACCORSI, *Il Natale, note di esegesi e di storia*, Roma, 1903, [trad. franc., Paris, Vic, pp. 176]. (Discorrendo