alto che sostituiscono agli stivaloni da lavoro e in capo un'acconciatura che varia secondo le condizioni.

Le maritate portano una specie di velo bianco ricamato; le ragazze, scoprono la capigliatura divisa a metà e annodata in grosse trecce che girano intorno al capo o che appuntano dietro con nastri e catenelle spioventi. Talora portano anche un nastro di velluto, ornato di perle false, che, girando intorno al capo, si congiunge dietro in un gruppo di nastri colorati che scendono fin sulle spalle.

Le donne sposate, se costrette a uscire di notte, debbono portare in testa un berrettino, altrimenti sono come disonorate. E il giovanotto fidanzato sfoggia una piuma sul cappello, per indicare che non è più libero e per evitare le possibili delusioni delle aspiranti.

*
**

Nel mezzo del villaggio sorge la chiesina dalla facciata corrosa, dal campanile ardito; le case basse, piccoline, allineate sui fianchi della strada maestra, paiono correre a rifugiarsi sotto la sua protezione.

Le strade in certe ore del giorno sono deserte e silenziose; talora risuonano invece di rochi