

accolto dalle schiere condotte da Marco Giustinian di san Mosè e dai Dandoli. Entrato appena il Querini nella piazza colle sue genti, si vide assalito dal Giustinian: i ribelli che a ciò non si attendevano, danno presto in volta (1), molti di loro restano uccisi: tra i morti Marco Querini e il figlio Benedetto.

Bajamonte intanto s'avanzava coll'altra schiera per la Merceria: ed arrivato a s. Giuliano, ove era allora un *sambugher* (sambuco), fece un momento di sosta rattenuto dal mal tempo che continuava ad imperversare, o per rannodare i suoi e far poi impeto nella piazza, da due parti, dalla Merceria, cioè, e da s. Basso. Quivi si accese furioso combattimento: respinti da tutte le parti i ribelli fuggivano: i tranquilli cittadini accorsi alle finestre gridavano contro i traditori che già vedevano sconfitti: una donna lascia cadere un mortajo di pietra che si trovava sulla finestra ed accoppa l'alfiere di Bajamonte. Cade allora la bandiera che portava l'illusoria iscrizione di *Libertà*; Bajamonte stesso è messo in fuga e corre con quelli che lo seguivano ad asseragliarsi di là del ponte di Rialto. Questo, ancora di legno, vien tosto tagliato, l'Ufficio del frumento e quello dei Cinque alla Pace son saccheggiati ed arsi. Restavano ancora di qua da Rialto gli avanzi del corpo già comandato da Marco Querini, che rannodatosi nel *Campo* o piazza di s. Luca vi sostenne lo scontro di altre genti armate dai confratelli della scuola della Carità e alcuni dell'arte dei Pittori (2): ma

(1) Dalla loro fuga e dalle grida dei persecutori *dai, dai*, vogliono alcuni restasse il nome al ponte; più probabilmente però dal giuoco dei *dai* (dadi), onde Sabellico lo chiama *tesserarum pons*.

(2) Da qui l'antenna alzata in campo a s. Luca: « Nella congiura di Bajamonte (così una Cronaca nel Gallicciolli, t. I, p. 316) una porzione di ribelli essendo stata sconfitta a s. Luca, principalmente dal Guardiano della Carità sopravvenuto con molti suoi fratelli di scuola, e alcuni dell'arte dei Pittori, in memoria di ciò scrivono, che fu sta-