

illuminare tutta l' Europa (*Ganz Europa*), onde ei trovò del proprio onore, sono le sue stesse parole, di stampare quest' opera per fare finalmente conoscere al mondo la verità, perchè riguardo all' Italia da molti decenniii (e qui bisogna saper grado di questa parola all' autore, poichè tanto gli poteva cader giù della penna l'altra di *secoli*) l'intera Europa è avvolta nella nebbia delle illusioni. Quanto si legge sull' Italia sono per la massima parte bugie, o fantastiche apparenze (*es ist grösstentheils Lüge oder phantastische Vorspiegelung*). Ora si vedrà quale sia veramente questo bel paese che si chiama *Italia*. Il signor Gustavo Nicolai lo dirà egli; egli sarà quel sole che dissiperà tal nebbia, e lo stamperà nel *Sammler* d' Augusta perchè l'intera Europa lo sappia.

Il prim' atto di giustizia che ci rende questo famoso saggio riguarda all' indole nostra morale. Tutti gli autori, egli dice, sono su questo d' accordo: chi volesse poi sapere quale sia questa concordanza degli autori del signor Gustavo Nicolai, non ha che leggere quel che vien dopo, dove ei propone in forma di dubbio, se le amenità del nostro suolo possano compensare la nostra indole, e decide cortesemente che no; di che si vede quale buona opinione abbiano di noi il signor Gustavo Nicolai e i suoi