dige al passo di Albaredo, ed evitando per tal modo l'Alpone, dia dentro all'impensata al fianco sinistro di Arcole: poi sceso da cavallo e postosi egli stesso in capo alla stretta fila che dall'argine s'avviava di nuovo al ponte. gridando a' suoi: Non siete più voi i soldati di Lodi? dor'è il vostro coraggio?, ritenta l'assalto. Lannes, benchè piagato di due ferite, volle pur mischiarsi nella battaglia, quel formidabile gruppo avanzava, già metteva piede sul ponte, quando gli sopraggiunse addosso e da fronte e dai fianchi tale un nugolo di palle, e tale succedeva un' abbattuta, che a superstiti fu forza per la terza volta ritirarsi. Nella feroce mischia Bonaparte rimessosi a cavallo, si trovò a un tratto solo, e dal cavallo spaventato all'orrendo trambusto, slanciato nella palude; non se ne accorsero gli Austriaci e passarono oltre; a qual sottilissimo filo pendono gli umani destini! Bonaparte preso allora dagli Austriaci, quanto avrebbero variato le vicende d'Europa!

Ma ben se ne accorse il generale Belliard, e fatti voltare i suoi granatieri, in mezzo alla furia nemica riuscì a liberarlo (1). Allora declinando già il dì, ridotte le sue genti alla destra dell'Adige, attendeva impazientemente l'esito della spedizione di Guyeux. Il quale infatti passato l'Adige ad Albaredo, e andatosi aggirando sulla sinistra dell'Alpone, era improvvisamente comparso in Arcole, mentre i nemici combattevano sul ponte, e se ne impadroniva. Ma accorso grosso rinforzo da san Bonifacio, e prossima essendo la notte, gli Austriaci se ne rimasero in possesso. Però ad onta dell'ostacolo trovato al ponte d'Ar-

⁽¹⁾ Botta scrive che fu un soldato veneziano al servigio di Francia, che rimise Bonaparte a cavallo. Non ne trovo cenno nei documenti veneziani, nè nelle Guerres des Français, nè in Thiers Histoire de la Rêvolution française, 1. XXXIV.