

*Antichità.*

VENEZIA. — *Libreria S. Marco.* — Cameo, che rappresenta Giove Egìoco (1 agata di due colori).

*Nota.* Questo Cameo è riflessibile per la sua grandezza. Il signor Visconti antiquario di Roma ha composto un'opera a bella posta per fornirlo d'illustrazioni.

VERONA. — *Casa Muselli.* — Medaglie greche e romane (19, argento).

Simili (28, bronzo).

Medaglie romane e d' uomini illustri (18, argento).

Simili (4, bronzo).

*Libri e Codici.*

VENEZIA. — *Biblioteca di S. Marco.* — Manoscritti greci (138, pergam.)

Simili (34, carta).

Manoscritti latini, italiani, ecc. (24, pergam.)

Simili (8, carta).

Manoscritti Arabi (2, carta di seta).

*Nota.* I manoscritti greci, tra i quali ve n' hanno molti anteriori al secolo decimoterzo, provenienti pressochè tutti dalla biblioteca del Cardinal Bessarione, sono benissimo conservati.

VENEZIA, PADOVA e S. DANIELE. — *Biblioteche dei Conventi.* — Manoscritti (40, pergam.)

Simili (7, carta).

VENEZIA, PADOVA, TREVISO e S. DANIELE. — *Varie Biblioteche.* — Stampati del decimo quinto secolo (10, pergam.)

Simili (111, carta).

*Nota.* Ve n' hanno almeno 12 anteriori al 1471, tra gli altri il *Durandus di Mayonza del 1459 in pergamena, e più di 50 prime edizioni.*

Stampati d' Aldo (1, pergam.)

Simili (58, carta).

Libri di musica, la maggior parte antichi e rarissimi (50, carta).

VERONA. — *Varie Biblioteche.* — Manoscritti (22, pergam.)

Simili (7, carta).

*Nota.* Otto anteriori al secolo tredicesimo.