

*la Martinique*, pag. 219); Mme d'Aulnoy (*Finette Cendron. Les Contes des Fées*. 1698). Cfr. anche P. Sebillot (*Littérature orale de la haute-Bretagne*. Paris, 1881, p. 52, n. e I, N.º 58); Gebrüder Grimm (*Kinder- und Hausmärchen*. Göttingen, 1856-57, N.º 21; nonchè le varianti, citate nelle note del vol. III, e i N.ri 11 e 18); J. G. Büsching (*Wöchentliche Nachrichten*, v. I, p. 137 e II, p. 185); L. Bechstein (*Deutsches Märchenbuch*. Leipzig, 1845, p. 232 „Aschenbrödel“); E. Meier (*Deutsche Volksmärchen aus Schwaben*. Stuttgart, 1852, N.º 4); I. V. Zingerle (*Kinder- und Hausmärchen aus Tirol*. II. ed., N.º 23); A. Lootens (*Oude Kindervertelsels in den brugschen Tongval*. Brussel, 1868, p. 55); P. Chz. Ashjoernsen et J. Moe (*Norske Folkeeventyr*. I. N.º 19); G. O. Hylten-Cavallius et G. Stephens (*Scenska Folk-Sagor och Åfventyr*. N.º 21); K. Maurer (*Isländische Volkssagen der Gegenwart*. Leipzig, 1860, p. 281); J. Arnason (*Islenzkar Thjóðhsögur og Åfventyri*. Leipzig, 1862-64, II, p. 306 — conto tradotto anche in inglese da George E. J. Powel e Eirkír Magnússon. London, 1866, II. serie, vol. II, p. 235 — e 312); A. Waldau (*Böhmisches Märchenbuch*. Prag, 1860, p. 638); K. W. Woycicki (*Polnische Volkssagen und Märchen, übersetzt von F. H. Lewestam*. Berlin 1839, p. 123); A. J. Glinski (*Bajaz polski*. Wilna, 1862, v. III, p. 135); A. De Gubernatis (*Zoological Mythology*, v. I, p. 179-81, 196 e II, p. 304 — che contiene un conto russo della raccolta Afanasjev, v. VI, N.º 30; — Wuk Stefanović-Karadžić (*Volksmärchen der Serben*, N.º 32); V. Jagić (*Archiv für slavische Philologie*, II. p. 622, N.º 23 e le varianti, ivi citate). V. inoltre Ederlyi-Stier (*Ungarische Sagen und Märchen aus der Erdelyischen Sammlung, übersetzt v. G. Stier*. Berlin, 1850, N.º 5); J. Haltrich (*Deutsche Volksmärchen aus dem Sachsenlande in Siebenbürgen*. Berlin, 1856, N.º 35); (*Das Ausland*, Jahrgang 1832, N.º 58, p. 230 — contiene un conto greco); — J. G. v. Hahn (*Griechische und albanesische Märchen*. Leipzig, 1864, N.º 2); A. Sakellarios, Τὰ Κυπριακά, vol. III, p. 145 — contiene un conto di Cipro, tradotto da F. Liebrecht, nell'*Jahrbuch für romanische und englische Literatur*, v. XI, p. 354. — È eziandio da confrontarsi A. Lang (*Rashin Coatie* — a scotch tale, — nella *Revue Celtique*, v. III, p. 365-67 e 373; specialmente le copiosissime note del Köhler, ivi apposte e di cui noi ci siamo serviti, per avercelo il Maestro concesso colla squisita gentilezza che lo distingue, anche per questo studiolo). — Cfr. inoltre Chambers (*Popular Rhymes of Scotland*. London and Edinburgh, 1870, p. 66 — che è una versione della contea di Fife, tradotta anche da L. Brueyre, nei *Contes populaires de la grande-Bretagne*. Paris, 1875, p. 39 — e p. 68); Campbell (*Popular Tales of the West-Highlands*. Edinburgh, 1860-62, N.º 43 e 14); W. R. S. Ralston (*The Nineteenth Century*. London, 1879, v. VI, p. 832-853); „Cinderella“; e dello stesso Ralston, (*Russian Folk-tales*. London, 1873, p. 159-61 e p. 260); (*The Athenaeum Nov.* 26, '81, p. 702<sup>4</sup>; e finalmente *Biblioteca de las tradiciones populares españolas*. Madrid, 1884 — che contiene una variante del Chili). —

Alla capra del conto rovignese corrisponde, nella variante siciliana, una pecora od un montone, nella romana e serba, una vacca, nella scozzese, un vitellino, nella norvegese, un toro. Nella novellina serba, è la madre stessa della Cenerentola quella che figura, trasformata in vacca.