

Li me lu tiéne, li lu puóssa tineire;  
A cávo <sup>2)</sup> l'áno el ghe puóssa mureire.  
Li me lu tiéne, per fáme despiéto;  
A cávo l'áno el sánto cadaliéto.  
Li me lu tiéne, per fáme pagoûra <sup>3)</sup>;  
A cávo l'áno la sánta sepultoûra.

<sup>2)</sup> Capo. <sup>3)</sup> Paura.

A Dignano invece cantano:

Véspero sóna, e l'Amúr meío nun viéne,  
Quisto zi sígno che nul me vol béne.  
Véspero sóna, e l'Amúr meío nu viéne,  
Le poûte de Calnúva me lu tratiéne;  
Véspero sóna, e l'Amúr meío nu pássa.  
Quisto zi sígno che priésto 'l me lássa.

13.\*

Sía benedito chi uó fáto el cantáre,  
Perchi el cantá ingénera l'amúre;  
Sía benedito chi uó fáto el baláre  
Ghe se túca <sup>1)</sup> le máni a chi se vóle.

<sup>1)</sup> Tocca.

Ed a Dignano:

O Deío, che bel balá, quándo zi l'úra!  
Quándo se bála cu la su morúsa!  
O Deío, che bel balá, quánd'è 'l muménto!  
Quándo se bála cul su cuór cunténto.

14.\*

Sía benedito el deì chi son spusáto!  
La muólgie uó fáto la furtoûna meía;  
De toûti rivireïto e respetáto,  
La muólgie me fa stá in grand' aligreía.