degli esperti, essa veniva pronunciata oralmente, ma ormai è normale l'uso della scrittura, richiesta dalle parti o ordinata dal giudice. Tuttavia a confermare la sentenza poteva essere ancora chiamato il giudice stesso.

L'esecuzione della sentenza, garantita dalle parti con la prestazione della guadia era obbligatoria entro il tempo stabilito o promesso; in mancanza, seguiva, per opera del giudice, l'esecuzione forzata sui beni mobili, sugli immobili e sulla persona del soccombente (§ 74).

§ 56. — Oltre le opere del Bethmann-Hollweg e del Ficker, cit. a § 4, II, 3, e quelle cit. al § 53; si veda Fournier, *Histoire du droit d'appel*, Paris, 1881; Esmein, *Hist. de la procédure criminelle*, Paris, 1882; Beauchet, *Histoire de l'organisation judiciaire en France*, Paris, 1886; Séailles, *Rôle des scabins et des notables dans les tribunaux carolingiens*, in *Nouv. Rev. hist. de droit*, XIV, 1889; Brandileone, *La rappresentanza nei giudizi secondo il dir. medioev. ital.*, in *Studi e doc. di storia e dir.*, X, 1889; Salvioli, *Jusiurandum de calunnia nel suo svolgimento storico*, Palermo, 1888; Patetta, *Le ordalie*, Torino, 1890; Siciliano, *Le ordalie nelle Summae di Paucapalea, Stefano di Tournai e Rufino sul decreto di Graziano*, in *Riv. di storia e fil. del diritto*, II, 1900; Del Vecchio e Casanova, *Le rappresaglie nei Comuni italiani*, Bologna, 1894; Genuardi, *La procedura civ. in Sicilia dall'epoca normanna*, Palermo, 1906; Besta, *La Sardegna medioev.*; vol. II, pag. 228 e seg.; Solmi, *Studi stor. sulle istituz. della Sardegna*, pag. 198 e seg.; Eichmann, *Acht u. Bann in Reichsrecht d. Mittelalter*, Paderborn, 1909; Roberti, *Le magistrature giudiziarie veneziane e i loro capitolari*, Venezia, 1907-11, vol. I; R. Sohm, *Die litis contestatio*, Berlino e Monaco, 1914; Mengozzi, *Ricerche sull'attività della scuola di Pavia nell'alto medio evo*, Pavia 1924; Checchini, *Note sull'origine delle istituz. processuali della Sardegna*, in *Nuovi studi Medioevali*, 1927; Id., *Studi sull'ordinamento processuale romano e germanico*, Padova, 1927.