

popolari d'origine remota, si rivelano anche nel diritto germanico, e particolarmente nella legge di Liutprando, la quale autorizza la devoluzione ereditaria e le seconde nozze ai parenti e alla donna dell'uomo libero, che da tre anni si fosse allontanato dalla sua sede, senza dar notizia di sè. Questa legge ha carattere punitivo, e colpisce l'esercitante che abbandona il domicilio, la famiglia e l'esercito, senza dar conto di sè al magistrato della sua provincia, poichè, appunto a titolo di pena, prevedendo il caso che l'assente facesse ritorno, non gli concedeva di rientrare nel possesso de' suoi diritti, ma lo minacciava dell'arbitrio regio. La legge andò poi in disuso; ma si conservò nella consuetudine il principio da essa rappresentato, per cui, anche per diritto italiano, si formò nella pratica, libera dalle prescrizioni legislative, la regola di considerare morto l'assente, di cui non si avesse notizia da un lungo periodo di tempo, da 10 a 30 anni, e si dette al patrimonio dello scomparso una definitiva sistemazione, onde, ritornando, egli avrebbe dovuto riprendere una nuova personalità, non già riat-taccarsi all'antica ormai spenta (§ 122).

La capacità giuridica si reputa estinta, nel diritto barbarico, anche per l'intervento di un grave fatto fisico o giuridico, per cui la persona viene esclusa dalla vita comune. Il lebbroso è considerato come morto: vien condannato a vivere nell'isolamento, e si fa luogo alla successione normale ne' suoi diritti. Chi professa voti religiosi solenni perde il diritto di acquistare o possedere, e i suoi parenti prossimi sono chiamati all'eredità almeno del patrimonio spettante alla famiglia.

Requisito essenziale della capacità giuridica è il possesso dello stato di libertà. Anche per diritto germanico, il servo è considerato come una cosa, di cui il padrone può liberamente disporre; esso può esser dato in pegno, permutato o venduto; non ha guidrigildo, e i delitti contro un servo sono compensati solo in vista del danno patrimoniale. Ma lo sconvolgimento delle