

nè forse per ora preciso. Certo furono espropriazioni quelle che i Barbari operarono sulle terre dei vinti, ma son fondate sul diritto di conquista; le alienazioni dei patrimoni ecclesiastici, compiute dai Carolingi, dipendono dal concetto della chiesa privata; le clausole, non infrequenti nelle carte di vendita, che escludono la responsabilità per evizione effettuata dal fisco, sembrano promosse dal timore di arbitri fiscali o dal sospetto di una antica proprietà pubblica sui fondi venduti, non già dall'esercizio di un diritto di espropriazione. Questo si vien formando invece lentamente, sulla base delle consuetudini fondiari, nelle comunioni urbane e rurali, non senza il ricordo degli antichi usi romani: poichè non è ignota la servitù legale del passo necessario a vantaggio del fondo intercluso, in vista dell'interesse generale della coltivazione, ed anche apparisce nelle campagne la pratica delle *ingrossazioni* (*drizatio, ingrossatio*), derivata probabilmente, questa ultima, come si disse, dalla legge tributaria romana, che aggiudicava i fondi sterili al proprietario dei fondi ancor fertili (*indictio*, § 67). Secondo le regole dell'ingrossazione medievale, nell'interesse dell'agricoltura, poteva essere consentito che i fondi maggiori si appropriassero, mediante compenso, quelle piccole porzioni di terra altrui, che si incuneavano nel loro ambito o che ne impedivano l'allargamento. Inoltre si ha ricordo di pubblici *extimatores*, chiamati a fare la stima delle terre o delle case tolte ai privati, per le costruzioni più frequenti di mura, di forti e di edifici pubblici. Se anche, distrutto il concetto autoritario dello Stato antico, il diritto germanico preparava il terreno all'insinuarsi dell'istituto dell'espropriazione, questo si veniva formando solo in forza delle nuove esigenze e delle consuetudini locali, a cui il diritto italiano doveva presto dar piena configurazione giuridica (§ 127).

§ 68. — Oltre le opere cit. ai §§ 57 e 67, v. Tamassia, *Le alienaz. degli immobili e gli eredi*, Milano, 1885; Ranalletti,