



Come abbiamo visto più sopra, in questo tempo (1435-1438) avvenne la insurrezione di Arianita. Questa indubbiamente risuonò nel cuore di Scanderbeg come un grido di guerra dai monti dell'Albania. E da allora egli non trovò più sonno nè ebbe più tranquillità nell'animo. Il fragore delle battaglie nei valichi di Kurvelesci, intorno a Argirocastro e intorno a Berat, le piramidi di teste della Musacchia, e i rantoli compressi dei cinque principi insorti, martellati a morte, torturavano lui come un leone aizzato che con le unghie e coi denti si sforza di spezzare i ferri della sua gabbia, e va e viene con la chioma sconvolta, con gli occhi sanguigni per la disperazione, e urla e si flagella con la coda; o come un corsiero di guerra, legato al presepio, che ascolta lo strepito della battaglia e gli assalti assordanti della cavalleria, e scalpita e nitrisce fremendo e rabbrivendo, bagnato di sudore e si sforza invano di spezzare la corda per precipitarsi nella zuffa.

I Gheghi, quando avvenne l'insurrezione della Toscheria, avevano incominciato anch'essi a muoversi, a consigliarsi tra loro, ma mancavano di un capo. Giovanni Castriotta, ormai vecchio, era con un piede nella tomba. Essi allora stabilirono di chiamare Scanderbeg. Una delegazione si recò a trovarlo in Adrianopoli. Gli portò i saluti dei genitori, gli rappresentò la condizione dolorosa del paese sotto i Turchi, la rovina degli Stati paterni, con le lagrime agli occhi lo esortò a far ritorno in Mati, porsi al comando del popolo e liberare l'Albania; tutti poi lo aspettavano a braccia aperte. Gli misero sotto gli occhi l'esempio di Arianita, Scanderbeg li ascoltava con attenzione, e non era questa la prima volta che faceva ciò. Delegazioni di questo genere venivano a lui di tempo in tempo da quando suo padre era stato sconfitto da Iasak pascià. Non v'era dubbio che rispecchiavano il sentimento del popolo, ma si guardava di aprire il suo cuore per non svelare i suoi propositi. Rimandò anche questi, come gli altri, con parole, le quali furono presso a poco le seguenti: Che una